

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 335 «Лесная сказка»

УТВЕРЖДЕНА:

на педагогическом совете

протокол № 01

от 31.08.2021

д/с № 335

Заведующий

приказ от 02

МКДОУ д/с № 335

О.В. Варфоломеева

августа 2021 г. № 72

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Срок реализации программы: 5 лет.

*Авторы-разработчики программы –
педагогический коллектив МКДОУ д/с № 335*

2021

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Ресурсное обеспечение ООП ДО	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.....	8
1.4. Нормативно-правовые основы разработки Программы	12
1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста: возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	13
1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	29
1.7. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.....	31
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	36
2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	37
2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	85
2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	97
2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»...	102
2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	106
2.6. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы.....	108
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик ...	117
2.8. Профессиональная коррекция нарушений развития детей.....	119
2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	142
2.10. Взаимодействие детского сада с семьёй.....	151
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	154
3.1. Режим дня	154
3.2. Учебный план и его обоснование.....	159
3.3. Условия реализации Программы.....	168
3.4. Материально-техническое обеспечение	185
3.5. Программно-методическое обеспечение НОД в ДОУ	189
3.6. Особенности предметно-развивающей среды	203
Приложение 1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МКДОУ д/с № 335	
Приложение 2. Взаимодействие с социальными институтами	

Пояснительная записка

МКДОУ детский сад № 335 является детским садом комбинированного вида (серия А № 0002782, бессрочно. Регистрационный номер № 7448 от 12.05.2012 г.). В детском саду функционируют 8 групп: общеразвивающей (2), комбинированной (5), оздоровительной (1), раннего возраста (1) направленности. Направленность деятельности групп детского сада отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа):

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности;

- обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- направлена на создание развивающей образовательной среды, открывающей возможности позитивной социализации и индивидуализации ребенка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 года № 1155 (далее – ФГОС ДО), Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2014 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»; Примерной основной образовательной программой дошкольного образования для детей дошкольного возраста, включенной в реестр примерных основных общеобразовательных программ Министерства образования и науки РФ (Протокол № 6/17 от 07.12.2017 г.); Уставом МКДОУ д/с № 335. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Срок реализации программы – 5 лет.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Ресурсное обеспечение ООП ДО

***Обязательная часть**

При составлении ООП ДО использовались:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

УМК на базе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой (2018 г.) и полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал («Детство-Пресс»).

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В методический комплект ООП ДО включены также:

- Парциальная программа «Мир без опасности» (И.А. Лыкова);
- Парциальная программа «Юный эколог» (С.Н. Николаева);
- «Риторика для дошкольников» (Ельцова О.М.);
- Технология «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н.);
- Парциальная программа «Математика в детском саду» (Новикова В.П.)

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»:

- *содействует* взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- *учитывает* разнообразие мировоззренческих подходов;
- *способствует* реализации права детей раннего и дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений;
- *обеспечивает* развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Программе исключена из образовательного процесса воспитанников от 2 до 7 лет учебная деятельность, как не соответствующая закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Формирование предпосылок учебной деятельности является одним из главных итоговых результатов освоения Программы.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми – *развивающие* (общеразвивающие группы) и *коррекционно-развивающие занятия* (группы для детей с нарушениями речи).

Все развивающие и коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Все виды занятий в соответствии с данной программой не тождественны школьному уроку и не являются его аналогом.

Опорные конспекты игровых развивающих занятий и коррекционно-развивающих занятий для учителей-логопедов входят в методический комплект программы.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги ДОО совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Особенности Программы

Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных тендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

Особое внимание уделяется развитию игровой деятельности. В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, в Программе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого

возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Взаимодействие с семьями воспитанников. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Миссия МКДОУ – предоставление качественного и доступного дошкольного образования, всестороннее развитие детей в условиях открытого образовательного пространства, ориентированного на успешную социализацию воспитанников в современном обществе. Открытое образовательное пространство МКДОУ предполагает вовлеченность участников образовательных отношений в определение и реализацию основных целей и задач образовательной деятельности, открытость МКДОУ к нововведениям и социальному окружению.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МКДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание

детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МКДОУ) *и детей*. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МКДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МКДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной деятельности являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МКДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для*

обогащения детского развития. Программа предполагает, что МКДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны решаться в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской

активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС ДО задаёт инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МКДОУ разрабатывает свою Программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за МКДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

1. *принцип деятельности.* Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом – не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным;

2. *принцип системности* обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности МКДОУ;

3. *принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации* проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка;

4. *принцип гуманности* предполагает:

- создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;

- формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности;

- создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;

- установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия;

5. *принцип сотворчества* – развитие личности как субъекта творческой деятельности;

6. *принцип социального взаимодействия* предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации;

7. *принцип культуросообразности* предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры;

8. *принцип открытости*. Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

1.4. Нормативно-правовые основы разработки Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 335 «Лесная сказка» (далее Программа) разработана в соответствии с требованиями к основным образовательным программам и нормативных документов:

– Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №237-ФЗ; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155);

– Федерального закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

– Конституции Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками от 2020 г.);

– Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (утвержденная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/15 от 20.05.2015г.);

– Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и

среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 №30067 (ред. от 17.07.2015));

– Инструктивно-методическое письмо «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000 №65/23-16;

– Санитарные правила и нормы 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, «...Программа разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и с учётом Примерных программ ...», является обязательным нормативным документом, разрабатываемым и реализуемым, согласно п. 5 и 6, ст.12, гл.2 Закона РФ №273 «Об образовании в Российской Федерации».

1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста: возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

МКДОУ г. Новосибирска «Детский сад № 335 «Лесная сказка» обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию детей от 2 до 7 лет. В нем функционирует 8 групп, количество по возрасту групп постоянно изменяется в связи с постоянным ежегодным набором детей:

- 1 группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста с 2 до 3 лет;
- 1 группа общеразвивающей направленности для детей младшего возраста с 3 до 4 лет;
- 1 группа оздоровительной направленности для детей с 3 до 7 лет.
- 5 групп комбинированной направленности для детей с 4 до 7 лет.

1.5.1. Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3

лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5.2. Возрастные особенности психического развития детей 3–4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5.3. Возрастные особенности психического развития детей 4–5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные

геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5.4. Возрастные особенности психического развития детей 5–6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве

периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования. Первый – от природного материала к художественному образу: в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями. Второй способ – от художественного образа к природному материалу: в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди

другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейших! развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

1.5.5. Возрастные особенности психического развития детей 6–7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос,

военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5.6. Индивидуальные особенности детей, посещающих МКДОУ д/с № 335.

Дети, поступающие в ДОУ, имеют различные речевые нарушения и группы здоровья.

Группа здоровья	Количество детей
	Всего 203
Первая	94
Вторая	103
Третья	6
Четвертая	-

Речевые нарушения

Первый уровень речевого развития при ОНР характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» — петушок, «кой» — открой, «ддба» — добрый, «дада» — дай, «пи» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

Например, слово «*кока*», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить, в основном, одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («*пака ди*» — собака сидит, «*атд*» — молоток, «*тя макд*» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех - сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*дять*» — дать, взять; «*кика*» — книга; «*пака*» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («*атдта*» — морковка, «*тяпат*» — кровать, «*тяти*» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («*ко*» — корова, «*Бея*» — Белоснежка, «*пи*» — пить, «*па*» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («*босё*» — большой, «*пака*» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*») и т. п.

Второй уровень речевого развития при ОНР определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить мокад*» — дай пить молоко; «*баска атать пика*» — бабушка читает книжку; «*дадай гать*» — давать играть; «*во изй асаня мясик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать в самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидйт а туде*» — сидит на стуле, «*щит а той*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением

действующего лица («Валя папа» – Валин папа, «алйл» – налил, полил, вылил, «гиды суп» – грибной суп, «дайка хвот» – заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» – муравей, жук, паук;). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» – рука, локоть, плечо, пальцы, Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со вторым уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16–20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Для *третьего уровня речевого развития при ОНР* характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бёйка мотлит и не узнаиа» – белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потомута хойдна» – из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиум» – аквариум, «таталист» – тракторист, «вадапавод» – водопровод, «задигайка» – зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробка лежит под стулом, «нет количная палка» – нет коричневой палки, «писит ламастел, касит лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» — взяла со стола и т. п.). Таким

образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (выключатель — «ключит свет», виноградник — «он садит», печник — «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы (строит дома — «домник», палки для лыж — «палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил» — тракторист, «читик» — читатель, «абрикоснын» — абрикосовый и т. п.), грубое искажение звуко - слоговой структуры производного слова (свинцовый — «свитеной, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (гороховый — «горохвый», меховой — «мехный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальты», «кофнички» — «кофточки», «мебель» — «разные столы», «посуда» — «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгают), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по

признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо - родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с третьим уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Отмечаются бедность словаря и незначительная задержка в формировании. Проявления речевого недоразвития у данной категории грамматического строя речи.

При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными, одно - двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пака ди» — собака сидит, «атд» — молоток, «тя макд» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» — дать, взять; «кика» — книга; «пака» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атдта» — морковка, «тяпат» — кровать, «тяги» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («ко» — корова, «Бея» — Белоснежка, «пи» — пить, «па» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё» — большой, «пака» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т. п.

1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие со сверстниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и пр.);

- с удовольствием двигается - ходит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения программы

К семи годам:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении и других видах детской активности. Способен выбрать себе род занятий и участников по совместной деятельности.

Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, следует игровым правилам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания. Владеет построением речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Кроме того, к целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО относятся следующие социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены по четырём основным позициям.

Дети

Освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности.

Педагоги

Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплексно-тематического планирования; эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов МКДОУ; широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве г. Новосибирска.

Родители

Создание условий для активного участия в образовательном процессе ДОУ.

Детский сад

Создание методического комплекса по основным направлениям развития дошкольников (литература, сценарии планирования, комплексно-тематические планы, проекты и др.).

Создание активной развивающей среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

1.7. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются непосредственным основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Оцениваются:

- качества условий образовательной деятельности (психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические);
- разнообразие вариантов образовательной среды;
- организация психолого-педагогической поддержки детей;
- система мониторинга динамики развития детей и их образовательных достижений, включающая педагогическую и психологическую диагностику, зафиксированную в карте развития ребенка;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Программой предусмотрены следующие уровни оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;
- внутренний аудит, самооценка организации;
- внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Педагогическая диагностика.

Оценка индивидуального развития ребенка в ходе реализации Программы производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил, среди которых:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;

– сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

– перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики; – постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов;

– развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает оценку общего уровня развития ребенка. Для этого необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, интеллектуальном, коммуникативном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

– не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

– учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

– обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

– в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

– в безопасности для испытуемого применяемых методик; – в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

– во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Проведение психолого-медико-педагогического обследования детей, нуждающихся в коррекционной помощи.

Для успешности воспитания и обучения детей, нуждающихся в коррекционной помощи необходима правильная оценка их возможностей и

выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей, нуждающихся в коррекционной помощи;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи в МКДОУ;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать индивидуальные программы коррекционной помощи, индивидуальные маршруты развития;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка, нуждающегося в коррекционной помощи всеми специалистами, и охватывает познавательную и коммуникативную деятельность, поведение, эмоции, волю, двигательной сферы, соматическое состояние. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается членами ПМПк и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (законными представителями).

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей, нуждающихся в коррекционной помощи, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог.

Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение; – реакция на неудачи;

- эмоциональное состояние во время выполнения заданий; – эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей, нуждающихся в коррекционной помощи для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Проведение педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют все педагоги. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, тестов, опросов и т.д. Инструментарий для педагогической диагностики — протоколы педагогической диагностики, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативного развития (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, трудовая деятельность, основы безопасной жизнедеятельности);
- познавательного развития (познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений);
- речевого развития (развитие речи);
- художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка);
- физического развития (физическая культура, приобщение к здоровому образу жизни).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов (непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение), применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям. В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол.

В случае, когда ребенок не осваивает образовательную программу дошкольного образования (по результатам педагогической диагностики) составляется индивидуальный маршрут развития ребенка с целью его поддержки, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Портрет выпускника

Дошкольное образование получило статус суверенной и самоценной ступени образования, а не только формы воспитания определенной возрастной группы от 2 до 7 лет жизни. Эта ступень должна органично вписаться в систему общего образования. Готовность ребенка к школе не может выступить даже в качестве финальной цели дошкольного образования, поскольку задает тенденцию к определению целей дошкольного образования преимущественно исходя из задач школы.

Целью дошкольного образования на всех его этапах является обеспечение многостороннего психического и физического развития ребенка, становление его в качестве субъекта многообразных действий.

Эти черты целостного образа ребенка к концу дошкольного детства могут выступать как возрастные нормативы и одновременно как целевые ориентиры в разработке образовательных программ работы воспитателей детского сада и ее преемственности с программами школьного обучения.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В содержательном разделе представлены: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МКДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями), включает парциальные программы и технологии.

2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МКДОУ детский сад № 335;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС)

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

ОО «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с программой:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр.153.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 164.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 198.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 240.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7–8 лет) – стр. 286.

Инструментарий

Чтение детской художественной литературы и обсуждение поступков героев.

Проигрывание театрализованных этюдов: «Обиделся», «Петушок рассердился», «Помощь», «Попроси у товарища вежливо» и других.

Дидактические игры «Правильно – неправильно».

В старших группах – этические беседы.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений
СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ)**

Задачи:

– Начать работу по приобщению детей старшего дошкольного возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи.

– Обучать детей общению в речевых ситуациях или обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

– Развивать культуру речевого общения и творческие способности у старших дошкольников.

– Формировать у детей более заинтересованное отношение к речевой деятельности, обеспечить разностороннее воспитательное влияние на их развитие.

Инструментарий

Программа и технология в форме опорных конспектов по обучению дошкольников 5–7 лет риторике, тематический план на два года обучения, а также конкретно подобранный методический и литературный материал.

Технология «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду».

Таблицы «Развитие коммуникативных навыков в разных видах деятельности».

2.1.1.1. Парциальная программа «Риторика для дошкольников» О.М. Ельцовой



1



2



3

В данной программе раскрываются основные направления работы и даются методические рекомендации по приобщению детей старшего дошкольного возраста к основам риторики в контексте развития выразительной связной речи. Программа и технология в форме опорных конспектов по обучению дошкольников 5-7 лет риторике, тематический план на два года обучения, а также конкретно подобранный методический и литературный материал позволяют целенаправленно развивать культуру речевого общения и творческие способности у старших дошкольников. Для воспитателей, старших воспитателей, руководителей ДОУ.

2 и 3) Альбомы с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста (*первый и второй год обучения*).

Предлагаемые альбомы содержат иллюстративный материал, позволяющий раскрыть содержание творческих заданий, игровых упражнений, речевых ситуаций, направленных на развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста. Иллюстрации к литературным текстам помогают понять содержание этих текстов и позволят организовать индивидуальную или групповую работу по овладению старшими дошкольниками творческой продуктивной речевой деятельностью.

Цель – обучение детей эффективному общению в конкретных речевых ситуациях.

Задачи:

1. Познакомить детей с нормами русского литературного языка.
2. Развивать качества голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп речи, дыхание.
3. Формировать умение излагать свои мысли последовательно, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения.
4. Дать детям знания об искусстве человеческих взаимоотношений, помочь приобрести навыки и опыт, необходимые для адекватного поведения в различных речевых ситуациях.
5. Помочь усвоить формулы речевого общения.
6. Привлечь внимание дошкольников к живому слову, пробудить интерес к истории языка; воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи.

Краткая аннотация.

Парциальная программа «Риторика для дошкольников» отражает основные положения и идеи в области современной теории и методики речевого развития старших дошкольников.

Основной подход, рекомендованный в обучении основам риторики и реализованный в практическом курсе в форме опорных конспектов» – личностно-ориентированный, то есть с учетом специфических особенностей развития детей старшего дошкольного возраста и психофизиологических особенностей каждого ребенка.

При реализации программы необходимо учитывать её развивающий характер, который и определяет ведущие методические принципы.

Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является *диалог*, при котором педагог включает в *беседу-общение* (беседу-диалог) каждого ребенка. Любая речевая ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребенка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта. В основе развивающих занятий по программе «Риторика для дошкольников» лежат их проблемно-ситуативный характер, эмоционально-насыщенная тематика и вариативно-дифференцированное содержание.

Коммуникативный характер занятия, раскрепощенная атмосфера, доброжелательность в отношениях между членами детского коллектива и взрослыми способствуют реализации еще одного важного принципа, без которого невозможно формирование личности – принципа гуманности.

Каждое занятие при тщательной подготовке его педагогом должно сохранять для детей элемент непредсказуемости, сюрприза, новизны. Импровизация необходима как педагогу, так и ребенку, ибо только она дает возможность неоднократного проигрывания речевых ситуаций в поисках истины, и этот поиск должен осуществляться совместно.

Парциальная программа «Риторика для дошкольников» состоит из четырех смысловых блоков:

- «Азбука общения» (нравственно-психологический аспект риторики);
- «Речевой этикет»;
- «Техника речи»;
- «Речевые жанры».

Помимо этих основных блоков существует один сквозной – «Основы искусства спора и диалога», его составляющие: речевые формулы общения (мини-диалоги), правила ведения диалога.

Понятийный аппарат занимает в содержании курса ограниченное место, так как курс риторики имеет практическую направленность. Теоретические сведения, отдельные понятия включаются только в той мере, в какой это необходимо для формирования соответствующих умений и навыков (и, конечно, дети не должны заучивать определения каких-либо понятий!). Значительно большее место занимают так называемые инструментальные знания типа правил, конкретных рекомендаций («Как слушать собеседника» и т. п.). Главное же внимание уделяется формированию коммуникативных, риторических умений и навыков.

Содержание каждого смыслового блока четко определено в тематическом плане. Парциальная программа рассчитана на два года обучения (1 занятие в неделю, всего 64 занятия продолжительностью 25–30 минут).

Содержание парциальной программы «Риторика для дошкольников» представлено в методическом комплекте, который включает:

– *методическое пособие* (программа и технология в форме опорных конспектов по обучению дошкольников 5–7 лет риторике, тематический план на два года обучения, а также конкретно подобранный методический и литературный материал);

– *альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста (1-й год)* «Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников» (содержит иллюстративный материал, позволяющий раскрыть содержание творческих заданий, игровых упражнений, речевых ситуаций, направленных на развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста);

– *альбом с иллюстративным материалом для детей старшего дошкольного возраста (2-й год)* «Развитие речевой и коммуникативной деятельности у старших дошкольников» (иллюстрации к литературным текстам помогают понять содержание этих текстов и позволяют организовать индивидуальную или групповую работу по овладению старшими дошкольниками творческой продуктивной речевой деятельностью).

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой. В основе программы лежит практико-ориентированная коммуникативная деятельность на освоение детьми образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» (ФГОС ДО).

Возраст детей. Программа реализуется в группах детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).

Место парциальной программы в образовательном процессе. Система работы по программе «Риторика для дошкольников» спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми: развивающие занятия; игровые обучающие ситуации.

2.1.1.2. Технология

«Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (авторы-составители: О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова)

Цели: сформировать у детей более заинтересованное отношение к речевой деятельности, обеспечить разностороннее воспитательное влияние на их развитие.

Задачи:

1. Формировать у детей умение активно слушать и правильно перерабатывать информацию.

2. Развивать умения сотрудничать и конструировать «текст для другого» (умение говорить самому).



3. Формировать качественную сторону речевой деятельности детей в процессе общения, совершенствовать речевую активность дошкольника.

4. Корректировать речь детей не только на речевых занятиях, но и во всех видах детской деятельности (как совместной с педагогом, так и самостоятельной).

5. Следить за логичностью детских объяснений и рассуждений, а также коммуникативной целесообразностью высказывания.

Краткая аннотация

Данная технология предполагает, с одной стороны, систему игровых упражнений и заданий на умение активно слушать и правильно перерабатывать информацию, на развитие умения сотрудничать и конструировать «текст для другого» (умение говорить самому), с другой – нетрадиционные формы речевой работы с детьми.

При знакомстве с правилами игровых упражнений, творческих заданий воспитатель должен продумать не только содержание инструкции, но и способ ее подачи, научиться воздействовать с помощью интонационно выразительной окрашенной речи и прогнозировать возможные реакции детей на правила и условия игры.

Система игровых упражнений и заданий на развитие у детей коммуникативных способностей состоит из четырех блоков, название которых отражает основные направления педагогической деятельности:

- развиваем умение сотрудничать;
- развиваем умение активно слушать;
- развиваем умение высказываться (говорить самому);
- развиваем умение правильно перерабатывать информацию.

Каждое направление работы имеет свои задачи и содержание.

Нетрадиционные формы работы включать в педагогический процесс рекомендуется постоянно в течение всего учебного года.

Поэтому система работы по развитию речевой деятельности детей в детском саду, помимо традиционных занятий, включает еще четыре формы речевой работы:

- игровая обучающая ситуация;
- ситуация общения;
- интегрированное занятие с элементами кооперации;
- творческая мастерская.

Эти четыре нетрадиционные формы работы с детьми в пособии тоже выделены в отдельные блоки.

**Место нетрадиционных форм речевой работы с детьми
в образовательном процессе ДОУ**

Показатели	Формы			
	<i>Ситуации общения</i>	<i>ИОС (игровые обучающие ситуации)</i>	<i>Творческая мастерская</i>	<i>Интегрированные занятия с элементами кооперации</i>
Основа	Инициативная речь ребёнка, нерегламентируемая речевая деятельность	Сценарий активизирующего общения	Коллективная творческая деятельность (или) деятельность с «открытым» концом	Работа в «малых» группах
Возраст детей	Во всех возрастных группах		Старший дошкольный возраст	
Частота проведения или использования	3-4 раза в неделю (в любое время)	1 раз в неделю (во второй половине дня)	1 раз в месяц (вторая половина дня)	1 раз в месяц (первая половина дня)
Примерное количество на год	Согласно календарно-тематическому плану		На 2-й неделе каждого месяца	На 4-й неделе каждого месяца

Каждая форма речевой работы имеет свои специфические особенности, связанные с поставленными задачами, содержанием деятельности. Поэтому в педагогической технологии они (нетрадиционные формы) представлены в виде отдельных блоков.

Блок 1. «Ситуации общения»

Важной формой речевой работы с детьми дошкольного возраста являются ситуации общения.

Ситуации общения – специально проектируемые педагогом или возникающие спонтанно формы общения, направленные на формирование коммуникативных способностей.

В каждой ситуации перед детьми возникает та или иная проблема, требующая решения. Воспитатель *направляет* детей на поиск решения проблемы (принцип «интеллектуального голода»), *помогает* приобрести новый опыт, *активизирует* самостоятельность, *поддерживает* положительный эмоциональный настрой.

Особенности ситуаций как формы работы с детьми

1. Участие в основном добровольное.
2. Взрослый выступает как партнер по общению, в деятельности. Это старший партнер, он более взрослый, более сильный, более умный.
3. За счет изменения обучающей позиции педагога на партнерскую происходит изменение стиля взаимоотношений педагога и детей. Взрослый – это человек, который стремится к установлению равноправных, личностных взаимоотношений. Он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходить от неприятных ситуаций.
4. Ситуация общения планируется и организуется воспитателем в любое время в режиме дня, чаще всего утром, вечером или во время прогулки. Это способствует органичному включению обучения в повседневную жизнь ребенка, его интеграции с игровой, бытовой деятельностью и процессом общения в группе.
5. Длительность ситуации общения от 3–5 до 10 минут в зависимости от возраста детей.
6. Предполагает участие небольшой подгруппы детей (от 3 до 8) в зависимости от их желаний и особенностей содержания ситуации общения.
7. Ситуации общения могут быть *реально-практическими* и *игровыми*: их соотношение в процессе обучения зависит от возраста детей.

Блок 2. «Игровые обучающие ситуации»

Условия, необходимые для развития детской игры, полноценного игрового общения:

- обогащение детей впечатлениями об окружающем мире;
- привлечение внимания к содержанию деятельности детей и их взаимоотношений (беседы, обсуждение событий из жизни, организация наблюдений, совместное чтение, просмотр и т. д.);
- активная позиция ребёнка в деятельности.

Для развития полноценного игрового общения педагоги используют такую форму речевой работы с детьми, как *игровые обучающие ситуации* (ИОС). Известно четыре вида таких ситуаций:

- ситуации-иллюстрации,
- ситуации-упражнения,
- ситуации партнёрского взаимодействия,
- ситуации-оценки.

В *ситуациях-иллюстрациях* взрослым разыгрываются простые сценки из жизни детей. В этом случае рекомендуется использовать кукольный театр, который позволяет дать детям образцы социально приемлемого поведения, активизировать навыки эффективного общения. Чаще всего ситуации-иллюстрации используются в младшей группе.

Начиная со средней группы, параллельно с использованием ситуаций-иллюстраций, предлагаются игровые *ситуации-упражнения*. Включаясь в такие ситуации, дети тренируются в выполнении отдельных игровых действий и связывании их в сюжет; учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

Участие детей старшей группы в *ситуациях партнёрского взаимодействия* (ситуации-проблемы) способствует усвоению ими основных векторов социальных отношений, их «отработке», и моделированию стратегии своего поведения в мире людей. В таких ситуациях взрослый привлекает внимание ребёнка к своему эмоциональному состоянию и состоянию других персонажей.

В подготовительной к школе группе начинают использоваться *ситуации-оценки*, предполагающие анализ и обоснование принятого решения, его оценку со стороны самих детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но от взрослого требуется помочь ребёнку проанализировать и обосновать принятое решение, оценить его.

Блок 3. «Творческая мастерская»

Творческая мастерская – одна из самых демократичных форм организации воспитательно-образовательного процесса, так как каждому ребёнку предоставляется возможность для удовлетворения своих желаний и потребностей в творческой деятельности.

Цель – овладение детьми дошкольного возраста творческой продуктивной речевой деятельностью.

Особенности творческой мастерской как формы работы с детьми

1. Творческой начало, которое несёт в себе сама идея такой деятельности.
2. Импровизационный характер деятельности.
3. Игровой стиль поведения всех участников, включая педагога.
4. Партнёрские взаимоотношения педагога и ребёнка.
5. Атмосфера эмоционального подъёма.
6. Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы

7. Открытие нового смысла процесса обучения: ребёнок обучает себя сам, опираясь на свой творческий потенциал.

8. Педагогу нужно уметь: не мешать ребёнку творить, быть рядом с ним в этом процессе, принять и понять его позицию, довериться ребёнку в минуты творческого поиска, поскольку он (ребёнок) сам чувствует и знает, что ему нужно, самому быть творцом, бережно относиться к результатам детского творческого труда.

9. При такой форме организации речевой деятельности дети «играют первую скрипку»: сами придумывают идею и содержание деятельности, способы достижения цели. Ребёнок реализует свои интересы через собственную инициативу.

10. Атмосфера психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребёнок находит возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

11. Отсутствие шаблонов – ребёнок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие оттого, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного. Дети имеют реальную возможность отодвигать эти границы, заглядывая в огромный и неопознанный мир.

Творческая мастерская – это модель взаимодействия ребёнка с окружающим миром. Опыт творческой деятельности, приобретённый в «мастерской», дети «трансформируют» в разные формы своей жизнедеятельности – игру, общение, предметную деятельность.

Блок 4. «Интегрированные занятия с элементами кооперации»

Интегрированное занятие с элементами кооперации – особый вид фронтального занятия, которое позволяет спланировать и проводить работу со всеми детьми одновременно, но с учетом уровня речевого и познавательного развития каждого ребенка.

Интегрированные занятия с элементами кооперации имеют определенную *структуру*.

I. Вводная часть.

Задача – заинтересовать детей предстоящей деятельностью.

Примерное содержание. Вводится определенная мотивация. Она может быть игровой, когда все задания объединены одним сюжетом. Например, готовимся к путешествию или космическому полету. Мотивами могут стать помощь малышам, игровому персонажу или игрушке, получаем письмо с просьбой о помощи от сказочного персонажа и т.п.

II. Организационная часть.

Задача – сформулировать задания, предупредить возможные затруднения, ошибки; предложить варианты их преодоления и исправления (сравнить с образцом, обратиться за помощью к сверстнику или педагогу и т.п.); распределить задания между детьми.

Примерное содержание. Дети выполняют задания в парах или подгруппами. Педагог напоминает правила взаимодействия друг с другом.

Для организации речевого общения в ходе выполнения заданий и дидактических игр детям предлагается взять на себя определенную роль:

– «ребенок-учитель» – предполагает знание ребенком правил игры и умение объяснять их, задавать вопросы, следить за ходом игры;

– «ребенок-ученик» – предполагает умение ребенка внимательно слушать, отвечать на вопросы, соблюдать правила;

– «партнеры» – предполагает знание всеми участниками игры правил, выполнение их, умение задавать вопросы и строить ответы в соответствии с услышанным.

III. Основная часть.

Примерное содержание. Дети выполняют задания. Педагог держит в поле зрения всех, наблюдает за ходом общения и выполнения заданий, при необходимости оказывает помощь.

IV. Заключительная часть.

Примерное содержание. В конце занятия педагог обязательно подводит итог (например, «Давайте посмотрим, что каждый из нас сделал»), при этом деликатно и тактично дает оценку каждому выполненному заданию. Чем старше дети группы, тем объективнее должна быть оценка: с чем они справились, а с чем нет. Разбираются причины выполнения и невыполнения заданий, намечаются пути совершенствования выполняемой работы в будущем.

Взаимосвязь технологии с образовательной программой. В основе технологии лежит практико-ориентированная коммуникативная деятельность, направленная на освоение детьми образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» (ФГОС ДО).

Возраст детей. Технология реализуется в группах детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Место технологии в образовательном процессе. Данная технология позволяет существенно обогатить систему работы по речевому развитию дошкольников и развитию общения, т.к. спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми.

Содержание технологии представлено в методическом пособии «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (авторы-составители Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. – СПб.: Детство-Пресс, 2008).

2.1.1.3. Таблицы «Развитие коммуникативных навыков в разных видах деятельности»

Возрастные особенности развития коммуникативных навыков

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная гр.</i>
<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем</p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками</p>	<p>Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличается от ролевой речи. Более углубленно формируется понимание образа своего «Я»</p>	<p>Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте, у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. В играх дети начинают осваивать сложные</p>

<p>дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети ориентируются на оценку воспитателя</p>	<p>характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками</p>		<p>взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. В подготовительной группе дети осваивают мир вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития</p>
--	---	--	--

Задачи по формированию коммуникативной культуры

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников.</p> <p>Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно – пространственной развивающей среды.</p> <p>Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми объектами и явлениями, учить простейшим обобщениям.</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами и явлениями общественной жизни.</p> <p>Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду.</p> <p>Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Учить участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.</p> <p>Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (8 марта, День защитника отечества, День Победы, Новый год). Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о родном городе.</p> <p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать умение оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к</p>	<p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родному краю. Родине. Закреплять представление о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей.</p> <p>Учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для</p>

<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ «Я». Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила</p>	<p>справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого. В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия</p>	<p>сверстникам разных национальностей. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру</p>	<p>совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников</p>
---	---	--	---

Формирование (развитие) коммуникативных навыков в области физического развития

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать</p>	<p>Развивать самостоятельность и творчество в двигательной деятельности.</p>	<p>Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, в</p>	<p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно</p>

<p>формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности</p>	<p>Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулке.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых подвижных игр с небольшой группой сверстников</p>	<p>процессе физкультурно-оздоровительной работы развивать психические, нравственные, эстетические, духовные, умственные качества, воспитывать самостоятельность и творчество.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, доводить их до конца, проявляя инициативу и творчество</p>	<p>участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка.</p> <p>Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, способствующие развитию психофизических</p>
--	--	---	--

			<p>качеств; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p>
--	--	--	---

Формирование коммуникативных навыков при знакомстве дошкольников с явлениями общественной жизни

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p><i>Семья</i> Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге.</p> <p><i>Детский сад</i> Напоминать имена и отчества некоторых работников детского сада. Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.</p> <p><i>Родная страна</i> Учить детей называть</p>	<p><i>Предметное окружение.</i> Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.</p> <p><i>Семья</i> Дать детям представления о</p>	<p><i>Семья</i> Формировать интерес к своей родословной, вместе с ребенком изображать генеалогическое дерево; рассматривать фотографии родственников, помочь ребенку увидеть внешнее сходство с родственниками (цвет волос, глаз). Дети должны знать, где работают их родители, как важен для общества их труд. Иметь</p>	<p><i>Предметное окружение.</i> Расширять представление о предметах как творении человеческой мысли. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p>

<p>родной город. Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.</p> <p><i>Труд взрослых</i> Учить с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них, знакомить с трудом работников дошкольного учреждения</p>	<p>том, что такое семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Дать детям представления о родственных взаимоотношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.) побуждать с удовольствием рассказывать о семье, семейных традициях.</p> <p><i>Детский сад</i> Продолжать знакомить с детским садом и его сотрудниками. Вместе с педагогом поздравлять хорошо знакомых детям работников детского сада с днем рождения. Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Приучать звонить и писать письма заболевшим товарищам и взрослым.</p>	<p>постоянные обязанности по дому, уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать свой домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.</p> <p><i>Детский сад</i> Расширять представление детей о детском саде, подвести к пониманию названия «детский сад». Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в то числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения и т.д.). Соблюдать правила уличного движения. Учить соблюдать правила вместе с родителями учить техники безопасности с пожароопасными и колюще – режущими предметами, самостоятельно набирать номера своевременной</p>	<p><i>Семья</i> Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Дети должны знать свое отчество, домашний адрес и телефон, имена и отчества своих родителей, интересы своих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.</p> <p><i>Детский сад</i> Воспитывать внимательное</p>
--	---	--	---

	<p>Активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых и детей. Закреплять знание правил дорожного движения. <i>Родная страна</i> Учить рассказывать о своем городе, улице, на которой живут дети, достопримечательностях. Рассказывать детям о российской армии, воинах, которые охраняют нашу родину, знакомить с некоторыми родами войск (флот, авиация). <i>Труд взрослых</i> Побуждать детей рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию на основе полученных знаний, рассказывать о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых</p>	<p>помощи «01», «02», «03». Продолжать учить быть внимательным к сверстникам и заботиться о младших. Формировать уважительное отношение к работникам детского сада. <i>Родная страна</i> Расширять представление о родной стране, о государственных и народных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой родине», рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Формировать представление о том, что Российская федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом, гербом, гимном. <i>Наша армия</i></p>	<p>и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада. Познакомить детей с правами и обязанностями в детском саду. Учить опекать малышей, показывать им спектакли, приглашать на чаепитие и т.д. продолжать соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении. Расширять представления детей о школе. Вызвать стремление детей как можно больше узнать о школьной жизни, желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями региона, в котором живут дети. <i>Родная страна</i> Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим</p>
--	--	---	---

	<p>действиях. <i>Природное окружение.</i> <i>Экологическое воспитание.</i> Расширять представления о многообразии природных явлений, флоре и фауне, на основе знаний делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире, делиться своими познаниями о живом и неживом</p>	<p>Рассказывать о трудной и почетной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, рассматривать репродукции, альбомы с военной тематикой. <i>Труд взрослых</i> Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать деловые и личностные качества человека труда, мотивы и цели деятельности взрослого.</p>	<p>в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры. <i>Наша планета</i> Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. <i>Наша армия</i> Воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам. <i>Труд взрослых</i> Формировать интерес к людям таких профессий, как: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д., интерес к</p>
--	--	--	--

			<p>творчеству взрослого, результатам его труда, а также представления о собственных возможностях (он, ребенок, тоже может творить).</p> <p><i>Природное окружение.</i> <i>Экологическое воспитание</i> Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности</p>
--	--	--	---

Формирование (развитие) коммуникативных навыков в области социально-личностного развития

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>Поощрять попытки детей пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию доброты, внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать у них доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами помогать друг другу. Постепенно формировать образ «Я». Помогать детям осознавать себя.</p>	<p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; образа «Я». Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по И.О., не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. <i>Дидактические игры:</i> «Кукольный детский сад», «Новоселье кукол», «Как</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку общаться, играть, трудиться, заниматься, стремление радовать старших хорошими поступками. Воспитывать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать помощь, не стесняться приглашать девочек на танец и т.д. Воспитывать у девочек скромность, учить</p>	<p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку общаться, играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом; формировать умение договариваться, помогать друг другу, стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать уважение к окружающим людям. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость,</p>

<p><i>Дидактические игры:</i> «Матрёшкино новоселье», «Покажем Мишке уголок природы», «День рождения Алёнушки», «Кукла Таня простудилась», «Кукла Таня заболела», «Кукла Таня собирается в гости», «Наши хорошие поступки», «Клоун Тяп-Ляп».</p> <p><i>Этюд</i> «Делай, как я»</p>	<p>Буратино стал вежливым», «Хорошо – плохо», «Не забывай о друге», «Поищем и найдем волшебные слова», «День рождения Карлсона», «Как и во что играть с друзьями», «Вежливые прятки»</p> <p><i>Игры-упражнения:</i> «Как бы ты поступил?», «За что бы я похвалил себя сегодня?», «Пожалуйста», «Помоги другу», «Готовимся встретить гостей», «Наши игрушки собираются на праздник», «Мы разные», «Дружба начинается с улыбки».</p> <p><i>Этюды:</i> «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка», «Птицы»</p>	<p>проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><i>Игры-упражнения:</i> «Как поступить?», «Заболел друг», «Мы хотим знать друг о друге больше» (с использованием детского микрофона).</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Никогда не унывай», «Найдем волшебные слова», «Друга ищи, а найдешь – береги», «Я иду в гости», «Кто твой друг?», «Путешествие по маршруту</p>	<p>справедливость, скромность, коллективизм.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости.</p> <p>Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.</p> <p><i>Театрализованные игры – «Кукольные разговоры»</i> (с</p>
--	---	--	---

		<p>добрых чувств», «Закончи предложение».</p> <p><i>Этюды:</i> «Два друга», «Умей извиняться», «День рождение Незнайки», «Как поднять настроение другу», «Мы друзья – товарищи», «Готовимся встретить друга после болезни», «Определи настроение с помощью моделей»</p>	<p>использованием кукол и игрушек – би-ба-бо): «Встреча кукол», «Разговор о здоровье друг друга», «К кукле приходят гости и дарят подарки», «Гости из другой страны», «Прощание кукол» и т. д.</p> <p><i>Тренинг эмоций</i> «Физическая и эмоциональная боль».</p> <p><i>Коммуникативные игры:</i> «Найди хорошие слова для (...)», «Научим своих товарищей тому, что умеем сами».</p> <p><i>Игровые упражнения:</i> «Если ты толкнул товарища (обидел...), «Если ты мальчик (девочка), то ...».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Отчего зависит настроение друга?», «Защитники девочек», «Мальчик и девочка», «Кто что носит», «Наши прически», «Поздравим наших мальчиков (девочек)», «Что нельзя допускать в общении</p>
--	--	---	---

			с ребятами», «Дети разных народов» (белая, черная, желтая расы)
--	--	--	---

Развитие коммуникативных навыков в труде

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратным и опрятным</p>	<p>Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять поручения. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развивать у детей желание помогать друг другу.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе</p>	<p>Воспитывать потребность трудиться, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Приучать детей делиться своими впечатлениями, оценивать результаты своего труда</p>

Развитие коммуникативных навыков в сюжетно-ролевых играх

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Содействовать развертыванию детьми ролевого диалога в играх. Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами другого, делиться игрушками и предметами. <i>Темы сюжетно-ролевых игр:</i> «Семья», «В гостях у матрешки», «Детский сад», «Магазин игрушек», «Магазин»</p>	<p>Учить способам ролевого поведения в игре, умению исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачивающегося сюжета. Включать детей в совместную игровую деятельность по придумыванию новых сюжетов, комбинируя различные события реалистического, сказочного и фантастического характера. Поощрять самостоятельность и инициативу в выборе игр, побуждать детей к изменению первоначально выбранной роли в процессе развертывания игры. <i>Темы сюжетно-ролевых игр:</i> «Праздник именинников», «Детский сад», «День рождения</p>	<p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты, согласовывать</p>	<p>Развивать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Формировать полоролевые представления девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста, закреплять правила поведения со сверстниками:</p>

	<p>Карлсона», «Салон красоты», «Кукольный театр»</p>	<p>индивидуальные творческие замыслы с партнерами – сверстниками. Использовать в игре ситуации на моральные темы, придуманные воспитателем или взятые из жизни детей группы. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. <i>Темы сюжетно-ролевых игр:</i> «Семья», «Детский сад», «Открываем новый детский сад», «Путешествие в дальние страны», «Мы – артисты», «Мы – художники», «Праздник 8 марта дома (в группе)», «Космическое путешествие», «Дискотека», «Мы – цирковые артисты», «Мы строим Санкт-Петербург», «Весенний бал»</p>	<p>отношение к девочке – сверстнице, мальчику – защитнику Отечества. Дать представление о способах проявления заботы, любви и уважения друг к другу. Расширять представление о жизни детей в других странах. <i>Темы сюжетно-ролевых игр:</i> «Школа», «Путешествие в другую страну», «Мы едем в Белоруссию (Украину)», «Библиотека», «Дикторы телевидения (в мире детей)», «Стадион», «КВН», «Кинотеатр», «Я беру интервью», «Дискотека», «Карнавал в Африке», «Фабрика звезд»</p>
--	--	--	--

Развитие коммуникативных навыков в дидактических играх

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила, подчиняться им, приходить на помощь своим товарищам</p>	<p>Проявлять стремление выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Привлекать детей к объяснению сверстникам правил игры</p>	<p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально – положительный отклик на игровое действие и материал. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Формировать дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях. Формировать умение оценивать свои возможности и без раздражения воспринимать проигрыш</p>	<p>Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другими участниками игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Воспитывать терпимость и доброжелательность в игре с партнерами</p>

Развитие коммуникативных навыков в театрализованных играх

<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<p>Вовлекать детей в процесс драматизации при помощи различных форм обыгрывания (обыгрывания в лицах – по ходу рассказывания воспитателем сказки; фрагментарного обыгрывания после знакомства со всем произведением целиком и др.)</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.</p> <p>Вызывать желание выступать перед куклами и своими сверстниками, обустроивая место для выступления</p>	<p>Побуждать детей к инициативе и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре</p>	<p>Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями</p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</p> <p>Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей</p>

2.1.2. Формирование первичных ценностных представлений (образ «Я», нравственное воспитание, патриотическое воспитание)

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 153.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 164.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 198.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 240.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 286.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Инструментарий

2.1.2.1. Технология «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре народа» (авторы: О.М. Ельцова, Г.А. Антонова, Н.А. Николаева)

Ведущая цель технологии — развитие познавательного интереса, формирование представлений о жизни предков, о специфике бытования народной культуры при обращении к жизненному опыту детей.

Воспитательно-образовательные задачи:

- 1) знакомство детей с различными формами культуры;
- 2) воспитание отзывчивости на красоту русской природы и народного искусства;
- 3) поддержание у детей интереса к познанию жизни своих предков;



- 4) содействие развитию отдельных форм и комплексов традиционной культуры;
- 5) формирование духовно-нравственных и патриотических чувств;
- 6) развитие художественно-творческой активности детей.

Краткая аннотация

В данной технологии представлен народный земледельческий и праздничный календарь, на основе которого разработаны сценарии игровых обучающих ситуаций, а также досуговой деятельности: фольклорных праздников, развлечений, продуктивной деятельности для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание. Структура технологии в методическом пособии отражает особенности народного земледельческого календаря, который начинался с сентября. В российской образовательной практике этот месяц совпадает с началом учебного года, поэтому все программное содержание распределено по месяцам согласно основным событиям фенологического и народного календаря. Содержание игровых обучающих ситуаций направлено на решение таких задач, как формирование представлений о сезонных изменениях в природе на основе знакомства детей с существенными признаками каждого месяца, с народным земледельческим календарем. Организация совместной творческой продуктивной деятельности направлена на развитие ручной умелости. В начале каждого месяца предлагается краткая и доступная информация об особенностях этого месяца как определенного временного отрезка жизни народа. Этот информационный материал предназначен в первую очередь для взрослых — педагогов и родителей — как полноправных участников образовательного процесса.

Культурно-досуговая деятельность в форме детских фольклорных праздников и развлечений направлена на приобщение дошкольников к праздничным традициям и обычаям русского народа посредством создания специальной событийной среды. Она будет способствовать осмыслению детьми исторического наследия и, конечно же, создавать условия для накопления положительных эмоций.

Взаимосвязь технологии с образовательной программой в основе данной технологии лежат практико-ориентированные виды детской деятельности (познавательная, игровая, трудовая, коммуникативная, изобразительная), направленные на освоение детьми содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (ФГОС ДО).

Возраст детей: программа реализуется в группах детей старшего дошкольного возраста (от пяти до семи лет).

Место технологии в образовательном процессе: система работы по реализации технологии спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми: игровые обучающие ситуации; совместная творческая продуктивная деятельность; фольклорные праздники и развлечения.

2.1.3. Формирование социальных представлений, умений, навыков (самообслуживание, трудовое воспитание)

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 154.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 166.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 201.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 243.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 289.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.1.3.1. Методические рекомендации «Формирование положительного отношения к труду» (из опыта работы детского сада)

В разделе «Трудовое воспитание» формирование положительного отношения к труду осуществляется через решение следующих задач:

– формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников;

– воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности.

Детей дошкольного возраста помимо трудовых задач необходимо учить быть организованными в труде, уметь планировать трудовые операции и действовать в соответствии с планом.

Программой предусмотрены такие виды труда, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и коллективный труд. По мере роста и развития ребенка педагогическая деятельность по формированию трудовых навыков постепенно и последовательно расширяется и усложняется.

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие детей, придает им уверенность в своих силах. У детей появляются простейшие формы сотрудничества: помощь сверстнику и взаимопомощь, участие в труде взрослых (мытьё игрушек, приготовление стола к завтраку, обеду).

Дежурства по столовой (со второй половины года младшей группы), в уголке природы, на занятиях (со средней группы), коллективный труд (со старшей группы) развивают ответственное отношение к поручениям и обязанностям, служат предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения, развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества: трудолюбие, начальные формы ответственности и чувство долга.

Важной задачей работы с дошкольниками является формирование уверенности в своих силах, самостоятельности, желания трудиться и доводить начатое дело до конца.

В группах *общеразвивающих и компенсирующей направленности* усилия педагогов направлены на:

– формирование у детей положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь;

– уважение и интерес к результатам своего труда и труда взрослых;

- развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремление к положительному результату;
- умение работать рядом (с взрослым и сверстником), в паре и коллективно.

Кроме того, в общеразвивающих группах и в группах компенсирующей направленности большое внимание уделяется ручному труду старших дошкольников. Если в старшей группе закладываются основы ручного труда, то есть формируются элементарные трудовые навыки и умения, то в подготовительной к школе группе выделяются пять самостоятельных направлений работы.

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Ручной труд

Формирование интереса к ручному труду, желание сделать поделку своими руками: игрушку, сувенир, украшение.

Изготовление игрушек для сюжетно-ролевых игр (бинокли, флажки, шапочки, сумочки, игрушечная мебель и т. п.), сувениров из природного, бросового материала, бумаги и картона для родителей, сотрудников детского сада, малышей.

Привлечение к участию в ремонте книг, настольно-печатных игр.

Выработка умения экономно и рационально расходовать материалы.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Ручной труд

Формирование у детей желания делать своими руками полезные вещи, игрушки.

Воспитание устойчивого стремления к достижению результата.

Развитие умения преодолевать трудности, выполнять работу аккуратно, тщательно изготавливать предметы, имеющие привлекательный вид.

Формирование умения планировать свою деятельность: намечать последовательность действий, отбирать необходимые детали, заготовки, экономно расходовать материал.

Формирование умения использовать в качестве образца рисунок, владеть инструментами: ножницы, лекало, игла.

Работа с бумагой и картоном

Формирование умения определять фактуру и качество бумаги и картона (гладкие и шероховатые, плотные и тонкие, с рисунком или однотонные), сочетать эти материалы между собой.

Совершенствование умения подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к праздникам.

Формирование умения сгибать, склеивать, вырезать ножницами по выкройке и на глаз; выполнять работу аккуратно.

Работа с тканью и нитками

Обучение умению вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, сшивать простейшие изделия швом «вперед иголку».

Формирование умения использовать кусочки ткани для изготовлений аппликаций: наносить контур на ткань с помощью лекала и трафарета, вырезать

форму и составлять несложные аппликации; подбирать ткань по расцветке и фактуре в соответствии с задуманным предметом.

Работа с природным материалом

Обучение умению подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т. п.

Упражнения детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре.

Развитие в процессе работы фантазии, воображения.

Воспитание чувства бережного отношения к природе (например: «Ветки для поделок не ломать, а собирать»).

Работа с дополнительным материалом

Формирование умения подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы: синтетические нити, шелк, шнуры, целлофан, полиэтилен и др. и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.

2.1.4. Формирование основ безопасности

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 155.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 167.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 202.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 244.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 290.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы *подготовить его к встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями*. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Так как дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, одной из задач взрослых является стимулирование развития у ребят самостоятельности и ответственности. Знакомить детей с основами безопасности жизнедеятельности необходимо с самого раннего возраста, так как знания, полученные в детстве, наиболее прочные – эти правила становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека. Ознакомление детей с основами безопасности жизнедеятельности проводится в совместной деятельности взрослого и ребёнка; при ознакомлении детей с художественной литературой по данной теме; организации экскурсий, наблюдений; проведении бесед, разговоров; разыгрывании ролевых диалогов, инсценировок; заучивании детьми пословиц и поговорок; решении проблемных ситуаций; в творческой деятельности детей; специальных дидактических играх.

Инструментарий:

Парциальная программа «Мир без опасности» (автор Лыкова И.А.)

2.1.4.1. Парциальная программа «Мир без опасности» (автор Лыкова И.А.)

Ведущая цель – формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Воспитательно-образовательные задачи:

- 1) формирование представлений о физическом и психическом здоровье человека как главной ценности жизни;
- 2) воспитание навыков здорового образа жизни;
- 3) формирование основ безопасного поведения дома, на улице, природе.
- 4) формирование навыков безопасного поведения с другими людьми (взрослыми, детьми, как знакомыми, так и незнакомыми);

Краткая аннотация:

«Мир Без Опасности» — авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Программа обеспечена методическими и дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям детских садов, студентам педагогических колледжей и вузов. Может использоваться при разработке основной общеобразовательной программы ДОО, при создании учебных курсов и модульных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.

Содержание. Программа определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества).

Взаимосвязь программы с образовательной программой: содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Возраст детей: программа реализуется в группах детей от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе: система работы по реализации программы спроектирована в эффективных формах образовательной деятельности педагогов с детьми как целостный педагогический процесс, который разворачивается на занятиях, в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты, игровых обучающих ситуациях.



2.1.4.2. Таблицы «Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях»

Безопасность собственной жизнедеятельности, безопасное поведение в природе

<i>Группы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Планируемые результаты К концу года дети могут</i>	<i>Инструментарий</i>
2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии.</p> <p>Расширять знания о членах семьи, их заботе друг о друге.</p> <p>Формировать навыки правильного поведения на участке детского сада: где играть, как играть в песочнице, на горке, на различном игровом оборудовании.</p> <p>Помочь понять детям, что приятная внешность незнакомца не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Способствовать формированию понятия о том, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p>Развивать способность детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире</p>	<p>Называть свои имя и фамилию.</p> <p>Называть членов своей семьи по имени.</p> <p>Объяснять правила поведения в группе и на участке детского сада.</p> <p>Знать элементарные правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Понимать, что контакты с незнакомыми животными могут быть опасны</p>	<p>Дидактическая игра «Добрый или злой?»</p> <p>Беседы с детьми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь – это я, рядом вся моя семья», «Мы гуляем и играем», «Посмотрите, какой хороший пёс».</p> <p>Лото «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Игровой тренинг «Пойдём со мной»</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Способствовать закреплению знаний детьми своих имени и фамилии; имени и отчества родителей.</p> <p>Помочь детям запомнить свой адрес и ориентиры, которые помогут найти место жительства.</p> <p>Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных</p>	<p>Правильно называть свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.</p> <p>Назвать свой домашний адрес, ориентиры, которые могут помочь найти дом.</p> <p>Правильно вести себя в ситуации контакта с</p>	<p>Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Котауси и Мауси», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке».</p> <p>Тренинг «Один дома».</p> <p>Дидактическая игра «Добрый или злой?».</p>

	<p>контактов с незнакомыми людьми, научить ребёнка правильно вести себя в таких случаях.</p> <p>Накапливать опыт правильного поведения, в случае, если ребёнок потерялся на улице: обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному или продавцу.</p> <p>Способствовать формированию представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о съедобных и несъедобных грибах и ягодах; – о том, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности 	<p>незнакомыми людьми.</p> <p>Обратиться за помощью к взрослому, в случае, если потерялся на улице.</p> <p>Называть и различать грибы и ягоды</p>	<p>Беседы с детьми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь – это я, рядом вся моя семья», «Мы гуляем и играем», «Посмотрите, какой хороший пёс».</p> <p>Лото «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Игровой тренинг «Пойдём со мной»</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать закреплять знания детьми своего адреса и ориентиров, находящихся рядом с домом; маршрута в детский сад и домой.</p> <p>Способствовать формированию у детей навыка самостоятельного разрешения межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние и настроение другого человека.</p> <p>Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о</p>	<p>Знать свой домашний адрес, маршрут из дома в детский сад и обратно.</p> <p>Самостоятельно разрешать межличностные конфликты.</p> <p>Называть предметы, опасные для жизни и здоровья; самостоятельно делать выводы о последствиях обращения с такими предметами.</p> <p>Набрать номер служб спасения и провести ролевой</p>	<p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем».</p> <p>Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот».</p> <p>Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский</p>

	<p>последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p> <p>Способствовать формированию опыта: в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, полиции и скорой помощи.</p> <p>Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p> <p>Способствовать формированию умения детей различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения по внешнему виду.</p> <p>Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредны природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению</p>	<p>диалог с дежурным.</p> <p>Знать, как действовать, если к тебе подходит незнакомый человек.</p> <p>Знать, какие действия вредны природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению</p>	<p>сад», «Я иду домой».</p> <p>Беседы: «В лесу», «На даче»</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т. п.).</p> <p>Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить детей необходимым мерам предосторожности.</p>	<p>Определять и называть предметы, являющиеся средством повышенной опасности в доме и на улице.</p> <p>Находить решение непредвиденным ситуациям при играх во дворе и дома.</p> <p>Различать эмоциональное состояние других людей.</p>	<p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем».</p> <p>Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо и что такое</p>

	<p>Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очерёдности, извинение).</p> <p>Познакомить детей с адресом детского сада.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить различать их по внешнему виду, правильно их называть</p>	<p>Действовать в непредвиденных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми.</p> <p>Знать адрес детского сада.</p> <p>Различать и называть съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения</p>	<p>плохо», «Настроение», «Фоторобот».</p> <p>Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду домой».</p> <p>Беседы: «В лесу», «На даче»</p>
--	--	---	--

Пожарная безопасность

Группы	Задачи	Планируемые результаты <i>К концу года дети могут</i>	Инструментарий
2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Привить детям интерес к изучаемому вопросу, развивать желание в игре закреплять полученные знания.</p> <p>Совершенствовать первоначальные знания о возможностях возникновения пожара и его последствиях; подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей могут привести к</p>	<p>Рассказать из-за чего может возникнуть пожар.</p> <p>Назвать номер 01.</p> <p>Правильно назвать пожарную машину, выделяя её части</p>	<p>Иллюстрации, изображающие огонь и его последствия.</p> <p>Игрушка, изображающая пожарную машину.</p> <p>Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>Разговоры с детьми по проблеме пожарной безопасности.</p>

	<p>пожару. Способствовать формированию элементарных представлений детей о труде пожарных, учить узнавать и правильно называть пожарную машину, выделять её цвет и размер. Подвести детей к пониманию того, что только согласованные действия во время пожара помогут его потушить. Учить детей осторожному обращению с электробытовыми приборами: можно обжечься и будет больно, включённые электроприборы могут привести к пожару. Познакомить детей с номером пожарной охраны 01</p>		<p>Целевая прогулка к пожарной части</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Воспитывать у детей интерес к обсуждаемым вопросам Способствовать закреплению знаний детей: -правил пожарной безопасности. - о труде пожарных, пожарной машине и её назначении. Учить детей набирать номер 01 и вести ролевой диалог. Познакомить детей: - со спичками, формировать понимание – какую опасность они представляют, неосторожное обращение с ними может привести к пожару;</p>	<p>В игре набирать номер 01 и вести ролевой диалог; Рассказать о правилах противопожарной безопасности в доме, использовании спичек; Рассказать о правилах проведения праздников с использованием хлопушек, бенгальских огней, гирлянд; Рассказать о труде пожарных, пожарной машине и её назначении; Объяснить правила</p>	<p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры на тему пожарной безопасности. Чтение художественной литературы по теме. Беседы и разговоры с детьми по темам: «Что может испортить новогодний праздник?», «Спички в доме», «Как бы ты поступил?», «Пожар», «Костёр в лесу». Подвижные игры: «Вода и пламя», «Пожарные». Целевая прогулка к пожарной</p>

	<p>-с правилами противопожарной безопасности при проведении новогоднего праздника (использование бенгальских огней, свечей, гирлянд). Показать детям, что огонь может быть не только врагом, но и другом человека. Способствовать формированию знаний детей о бережном отношении к природе (костёр разводят только в специально отгороженном месте и заливают водой, когда уходят из леса; в засушливое лето костёр запрещено разводить из-за возможности возникновения пожаров)</p>	<p>поведения на природе при разведении костра</p>	<p>части</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Воспитывать у детей активность и любознательность, потребность беречь себя и близких. Способствовать формированию у детей чувство опасности огня, учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, продолжать знакомить с опасностью неумелого и небрежного обращения с ними. Развивать навык ведения ролевого диалога: умение набирать номер 01, объяснять ситуацию, правильно называть домашний адрес. Продолжать формировать представление детей о труде пожарных,</p>	<p>Набирать номера пожарной охраны, скорой помощи, полиции, вести ролевой диалог. Знать правила обращения с электроприборами и другими опасными предметами дома; Объяснить правила противопожарной безопасности при проведении праздников. Могут правильно действовать в случае загорания одежды</p>	<p>Загадки, пословицы и поговорки. Совместная деятельности воспитателя с детьми: «Пожароопасные предметы», «Предметы, требующие осторожного обращения», «А у нас в квартире газ». Беседы и разговоры с детьми по темам: «Труд пожарных», «Скоро Новый год», «Что делать, если загорелась одежда?». Экскурсия в пожарную часть; Чтение художественной литературы: С. Маршак «Пожар». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Дидактические игры: «Лото</p>

	<p>используемой ими техники. Накапливать опыт противопожарной безопасности при проведении новогодних праздников; познакомить детей с действиями в случае загорания одежды. Способствовать формированию знаний детей о группе пожароопасных предметов, которые нельзя пользоваться самостоятельно ни в городе, ни в сельской местности</p>		<p>осторожностей», «Слушай внимательно», «Ночью и днём будь осторожен с огнём», «Вызови полицию, пожарных, скорую помощь», «Разложи по порядку» (работа с моделями). Подвижная игра «Пожарные на учениях». Рассматривание фотоматериалов экскурсии в пожарную часть и составление с детьми рассказа «Труд пожарной дружины»</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявленный героизм пожарных во время тушения огня. Развивать такие качества, как любознательность, активность. Способствовать закреплению знаний: – о пользе и вреде огня; – о том, как используется огонь человеком в добрых целях; – о причинах возникновения пожара и его последствиях; – об электроприборах и правилах их использования для избегания несчастных случаев. – о случаях на новогодней ёлке, которые могут омрачить праздник. – алгоритма телефонного разговора о</p>	<p>Самостоятельно вызвать службы спасения, назвав имя, фамилию, причину вызова и адрес. Рассказать о причинах возникновения огня и правилах противопожарной безопасности. Оказать первую помощь при ожогах. Рассказать о труде пожарных, технических средствах, помогающих им с огнём. Рассказать о правилах поведения на природе, правилах при разведении костра.</p>	<p>Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание фотоматериалов по результатам экскурсии для закрепления материала. Беседы и разговоры с детьми по темам: «Электроприборы», «Огонь добрый и злой», «Пожар в доме», «Полезные советы». Игровые ситуации: «Случилась беда – позови на помощь», «Сигналы тревоги», «Пожар – как действовать?». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л. Толстой «Пожарные собаки», Б. Житков «Пожар». Заучивание пословиц и поговорок.</p>

	<p>случившейся беде и преодолению страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону. Обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре, основных мерах пожарной безопасности.</p> <p>Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах.</p> <p>Способствовать закреплению знаний детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о работе пожарных, воспитывать уважение к их нелёгкому труду. - о правилах поведения в лесу, при разведении костра 		<p>Игры-драматизации: «Новогодняя ёлка», «Страшная сказочка».</p> <p>Рассматривание плакатов по правилам пожарной безопасности.</p> <p>Спортивный праздник «Пожарные на учениях».</p> <p>Просмотр видеofilmа «Дым в лесу».</p> <p>Рассматривание презентации по теме</p>
--	---	--	--

Безопасность на дорогах

Группы	Задачи	Планируемые результаты <i>К концу года дети могут</i>	Инструментарий с интеграцией образовательных областей
2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Способствовать формированию у детей элементарных навыков поведения на улице.</p> <p>Развивать умения детей различать проезжую часть дороги, тротуар.</p> <p>Учить понимать значение зелёного, жёлтого, зелёного сигналов светофора.</p> <p>Уточнить представления детей о</p>	<p>Называть цвета светофора.</p> <p>Показывать грузовой и легковой автомобили.</p> <p>Называть части автомобиля.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто управляет автомобилем?», «Что</p>	<p>Изготовление с детьми альбомов о легковом и грузовом транспорте (посильная помощь).</p> <p>Складывание разрезных картинок с изображениями транспорта.</p> <p>Чтение художественной литературы: М. Пожарский «Машины», М. Приходкин «По улицам города», М. Дружинин «Моя улица».</p>

	<p>некоторых транспортных средствах – упражнять в различении легкового и грузового транспорта. Сформировать представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о грузовой машине, её основных частях; – о пассажирском транспорте (автобусе, троллейбусе), его функциональном назначении. – о гараже, его строении, функциональном назначении. <p>Познакомить детей с профессией водителя, показать его общественную значимость</p>	<p>делает водитель?», «Где едут машины?».</p> <p>Различать автобус и троллейбус, говорить, что они перевозят людей.</p> <p>Различать проезжую часть и тротуар</p>	<p>Инсценировки стихотворений, рассказов, сказок.</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили», «Пешеходы и транспорт».</p> <p>Беседы с детьми.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В автобусе».</p> <p>Изобразительная деятельность: «Машина», «Грузовик», «Светофор» и др.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Способствовать накоплению детьми знаний о Правилах дорожного движения, воспитывать желание их выполнять.</p> <p>Расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – об общественном транспорте, особенностях движения троллейбуса, автомобиля и трамвая, познакомить детей с трамваем; – о назначении транспорта (автобус, легковой автомобиль, трамвай, троллейбус возят людей, грузовая машина перевозит грузы). <p>Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Называть части автомобилей.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Какие ты знаешь автомобили?», «Какие автомобили называют грузовыми?», «Что такое светофор?», «На какой сигнал светофора можно переходить улицу?», «Как называется место, где ходят люди?», «Что ты знаешь о работе</p>	<p>Дидактическая игра «Собери изображение транспорта из частей».</p> <p>Знакомство с историей автомобиля.</p> <p>Игра с использованием настольного конструктора «Улица города».</p> <p>Подвижные игры: «Птицы и автомобили», «Цветные автомобили», «Ловкий пешеход», «Пешеходы и транспорт» и другие.</p> <p>Оформление альбома «Пассажирский транспорт».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Пассажиры».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Тюняев «Правила дорожного движения», С. Михалков «Моя</p>

	<p>Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; способствовать узнаванию и называнию легковых и грузовых автомобилей; расширять знание о грузовом транспорте, его разновидностях (фургон, цистерна, кузовные) и с историей создания автомобиля.</p> <p>Закреплять знания детей о частях улицы и их функциональном назначении.</p> <p>Формировать представление об одностороннем и двустороннем движении.</p> <p>Способствовать формированию знаний о правилах для пешеходов (пешеходный переход, правильный переход дороги); воспитывать культуру поведения на улице.</p> <p>Дать детям представление о станции технического обслуживания, об автозаправочной станции и знаках, указывающих на них</p>	<p>водителя?», «Что ты знаешь о пассажирском транспорте?», «Где можно играть?», «Почему нельзя играть на проезжей части дороги?»</p>	<p>улица», С. Маршак «Мой весёлый звонкий мяч», В. Кожевников «Светофор».</p> <p>Изготовление макетов дорожных знаков</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать учить детей соблюдать правила дорожного движения, развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации; вызвать желание знать и соблюдать правила</p>	<p>Отвечать на вопросы: «Какой транспорт перевозит грузы и какие?», «Какой транспорт перевозит</p>	<p>Беседы: «Кто является пешеходом?», «Пешеходный светофор», «Правила поведения на улице», «Пассажирский транспорт», «Труд водителя», «Улицы большого города», «История</p>

	<p>дорожного движения. Уточнить знание о назначении транспортных средств, учить различать и называть разные виды пассажирского и грузового транспорта, группировать транспортные средства по назначению. Расширять знания о водном, воздушном, наземном транспорте. Расширять знания об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим. Дать детям представление о машинах специального назначения. Расширять знания детей о труде водителя, дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофёр, машинист, лётчик, капитан). Дать знания детям о причинах дорожно-транспортных происшествий. Расширять знания о правилах поведения пешеходов, умение переходить улицу с различными транспортными средствами (автобус, троллейбус, трамвай).</p>	<p>пассажиrow?»), «Чем отличается троллейбус от автобуса?», «Назови правила поведения в транспорте», «Назови машины специального назначения», «Что означают сигналы светофора?», «Что такое улица?», «Кто является пешеходом?», «Назови правила поведения пешеходов», «Что такое переход?», «Что такое проезжая часть?», «Что такое одностороннее и двустороннее движение?», «Покажи дорожные знаки («осторожно, дети!», «пешеходный переход», «пешеходная дорожка»)»</p>	<p>транспорта», «Дорожные ловушки». Игры детей на улице в уголке дорожной безопасности. Изготовление дорожных знаков. Совместная деятельность педагогов с детьми по теме «Правила дорожного движения». Работа с кубиками, пазлами по теме «Транспорт». Настольная игра – лото «Транспорт». Подвижные игры: «Ловкий пешеход», «Перекрёсток», «Пятнашки с дорожными знаками», «Пешеходы и транспорт», «Водители, на старт!», «Светофор», «Перейди улицу»</p>
--	---	---	--

	<p>Познакомить детей с пешеходным светофором.</p> <p>Познакомить детей с дорожными знаками: «осторожно, дети!», «пункт медицинской помощи», «телефон», «пункт питания».</p> <p>Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах</p>		
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Закреплять знание детьми правил дорожного движения, умение соблюдать их; совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный); учить понимать назначение транспорта от характера груза.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определённого вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная машины); дать представления о</p>	<p>Отвечать на вопросы: «Какие виды транспорта ты знаешь?», «Для чего нужен пассажирский транспорт?», «Как называют людей, едущих в пассажирском транспорте?», «Какие правила поведения необходимо соблюдать в транспорте?», «Что такое перекрёсток?», «Что такое “зебра”», «Для чего нужен “островок безопасности?”», «Кто контролирует движение?», «Расскажи о работе водителя и сотрудника</p>	<p>Беседы: «Улицы родного города», «О чём говорит улица?», «Загородные дороги», «Работа сотрудников ГИБДД», «Твой приятель – светофор», «Велосипед».</p> <p>Игры на улице в уголке дорожного движения.</p> <p>Настольные игры с дорожными знаками: «Расставь знаки», «Пройди путь».</p> <p>Соревнования спортивного характера: «Проведи машину», «Лабиринт», «Перейди улицу», «Расставь знаки».</p> <p>Викторины: «Что? Где? Когда?», «Это должен каждый знать обязательно на пять!».</p> <p>Чтение художественной литературы (см книгу Саулиной Т.Ф. «Три сигнала светофора»).</p> <p>Практические занятия: «Разложи знаки», «Дорожные знаки»,</p>

	<p>специальных световых сигналах (мигающие огни, фары). Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади. Закреплять знания о дорожных знаках (предупреждающих, запрещающих, указательных, знаках сервиса); развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определённой ситуации. Познакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Познакомить с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности велосипедиста. Обучать детей движению по загородной дороге. Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов</p>	<p>ГИБДД», «На какие части делится дорога?», «Как правильно переходить улицу?», «Как узнать, куда поворачивает автомобиль?», «Где разрешается ездить на велосипеде?», «Покажи дорожные знаки, которые ты знаешь»</p>	<p>«Сигналы регулировщика», «Что перепутал художник?»</p>
--	---	--	---

2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО)

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

2.2.1. Познавательное развитие (сенсорное развитие, развитие познавательных действий)

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 146.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 168.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 203.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 246.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 292.

2.2.2. Формирование элементарных математических представлений

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 147.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 170.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 204.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 247.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 293.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Инструментарий

Парциальная программа «Математика в детском саду» автор Новикова В.П., 2019 год

Новикова В.П. Математика в детском саду 3-4 года. Сценарии занятий. 2019. Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет Сценарии занятий.

Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет Сценарии занятий.
Новикова В.П. Математика в детском саду 6-7 лет Сценарии занятий.
Новикова В.П. Математика в детском саду Раздаточный материал, 5-7 лет.
Новикова В.П. Математика в детском саду Раздаточный материал, 3-5 лет.

К концу освоения Программы ребенок: способен анализировать, обобщать, сравнивать, рассуждать, делать умозаключения и выводы, аргументировать свой ответ, понимать логику и закономерность явлений; формируются не только математические представления, но и расширяется кругозор детей, что способствует развитию межпредметных связей; получает устойчивые навыки счета от 0 до 20, знакомится с процессами сложения и вычитания, понятиями «больше» и «меньше», «четный» и «нечетный», с местом числа в числовом ряду, геометрическими фигурами, узнают способ образования чисел второго десятка, учится составлять и решать задачи; создаются условия для воспитания у ребенка личностных качеств, самостоятельности, активности, произвольности, развития зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координации, внимания, речи, памяти, мыслительной деятельности; способен анализировать содержание заданий и выполнять их, обосновывать выбор каждого действия, делать доступные обобщения на основе рассматриваемых фактов. Эти умения составляют основу успешного изучения математики и других предметов в начальной школе.

2.2.2.3.1. Парциальная программа «Математика в детском саду» автор Новикова В.П.



Ведущая цель – формирование элементарных математических представлений.

Воспитательно-образовательные задачи:

– Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

– Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

– Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Краткая аннотация:

Программа Валентины Павловны Новиковой «Математика в детском саду», предназначена для обучения детей 3 – 7 лет, выпущена в издательстве

«Мозаика-Синтез». Рекомендовано Министерством образования РФ. Данное пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений всех типов, а также гувернерам и родителям. В пособии представлена программа и рассмотрено содержание комплексной работы в области математического образования дошкольников, раскрыты формы организации познавательной деятельности детей 3-7 лет как на занятиях, так и в повседневной жизни дошкольного учреждения. Этот учебно-методический комплект по развитию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста прошел апробацию в дошкольных учреждениях России, получил гриф «Рекомендовано Министерством образования», широко используется во многих дошкольных учреждениях

Содержание. Главным достоинством данной методики является способ подачи материала. Все занятия проводятся в занимательной игровой форме. Математические понятия воспринимаются ребёнком через игру. Занятие включает в себя работу над несколькими разными темами. Переход от одной темы к другой осуществляется с помощью физкультминуток, упражнений по тренировке мелкой моторики рук, упражнений на внимание. Эта программа охватывает следующие темы: количественный счёт, порядковый счёт, пространственные отношения, работа по образцу, фантазия и воображение, качественное соотнесение, взаимно-однозначное соответствие, признаки: форма, цвет, размер, длина, ширина, высота, работа со схематичными изображениями. Конспекты занятий. В пособии представлены конспекты занятий с детьми разных групп, каждая возрастная группа в отдельной книге. Занятия предполагают различные формы объединения детей (пары, малые группы, вся группа) в зависимости от целей учебно-познавательной деятельности. Большинство занятий носит интегрированный характер. Основной упор отводится самостоятельным решениям, выбор способов самопроверке. Рабочие тетради Рабочие тетради, это комплект учебных тетрадей для занятий математикой в разных возрастных групп. Демонстрационный материал включает в себя картонные листы с сюжетными картинками и материалами к играм, а также методические рекомендации с подробным описанием игр и использования материалов к ним. Предлагаемый материал составлен с учетом возрастных возможностей детей дошкольного возраста. Программное содержание дается с усложнением от группы к группе. Часть карточек посвящена определенно тому или иному возрасту, другие универсальны и могут быть использованы в разных возрастных группах. Каждая карточка может использоваться для нескольких различных заданий, предлагаемых в методических рекомендациях. Помимо формирования математических представлений пособие способствует расширению кругозора детей, развитию понимания межпредметных связей и может быть использовано при объяснении нового материала, закреплении знаний, организации игр. Данное пособие имеет две части, для детей 3-5 лет и для детей 5-7 лет.

Взаимосвязь технологии с образовательной программой. В основе технологии лежит деятельностный метод, направленный на освоение детьми образовательной области «Познавательное развитие» (ФГОС ДО).

Возраст детей: программа реализуется в группах детей от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе: работа по реализации программы спроектирована в эффективных формах совместной деятельности педагогов с детьми как целостный педагогический процесс, который разворачивается в организованной образовательной деятельности.

2.2.2.1. Дидактическое и игровое оборудование

2-Я ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Демонстрационный и раздаточный материал для определения много – мало, большой – маленький.

Геометрические объёмные фигуры: кубики, кирпичики, шары.

Дидактические игрушки для сюрпризных моментов.

МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Пеналы с набором геометрических фигур.

Обручи для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша.

Палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера.

Демонстрационный и раздаточный счётный материал (объёмный и плоскостной).

«Чудесный мешочек».

Полоски для сравнения по ширине, длине и высоте.

Дидактические игры в соответствии с темой развивающих занятий («Подбери по форме», «Найди такой же» и другие).

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Пеналы с набором геометрических фигур.

Обручи для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша.

Палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера.

Демонстрационный и раздаточный счётный материал (объёмный и плоскостной).

«Чудесный мешочек».

Полоски для сравнения по ширине, длине и высоте.

Дидактические игры в соответствии с темой развивающих занятий («Куда пойдёшь и что найдёшь», «Нарядим кукол», «Что изменилось», «Что бывает такой формы», «Найди свой домик», «Геометрическое лото» и другие).

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Пеналы с набором геометрических фигур.

Обручи для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша.

Палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера.

Демонстрационный и раздаточный счётный материал (объёмный и плоскостной).

«Чудесный мешочек».

Полоски для сравнения по ширине, длине и высоте.

Дидактические игры в соответствии с темой развивающих занятий («Куда пойдёшь и что найдёшь», «Нарядим кукол», «Что изменилось», «Что бывает такой формы», «Найди свой домик», «Геометрическое лото», «Покажи столько же», «Какой цифры не стало?», «Кто знает - пусть дальше считает», «Живая неделя», «Танграм», «Пифагор» и другие).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Пеналы с набором геометрических фигур.
Обручи для блоков Дьенеша, блоки Дьенеша.
Палочки Кюизенера, образцы по блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера.
Демонстрационный и раздаточный счётный материал (объёмный и плоскостной).

«Чудесный мешочек».

Полоски для сравнения по ширине, длине и высоте.

Дидактические игры в соответствии с темой развивающих занятий («Куда пойдёшь и что найдёшь», «Нарядим кукол», «Что изменилось», «Что бывает такой формы», «Найди свой домик», «Геометрическое лото», «Покажи столько же», «Какой цифры не стало?», «Кто знает - пусть дальше считает», «Живая неделя», «Танграм», «Пифагор», «Какой цифры не стало?», «В какой руке сколько?», «Найди соседа», «Увеличь число», «Круглый год» и другие).

2.2.2.2. «Методика использования рабочих тетрадей в логико-математическом развитии старших дошкольников»

Требования к рабочим тетрадям

Быть доступными по содержанию, представлениям и форме;

Соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям (размер, используемые материалы и краски, качество и размер рисунков и т. п.).

Иметь педагогическую ценность и позволять решать образовательные, воспитательные и развивающие задачи в единстве.

Содержать усложняющееся и последовательно представленное математическое содержание.

Обеспечивать «зону ближайшего развития».

Способствовать формированию реалистичных представлений об объектах мира.

Должны быть красочными.

Содержать интересный сюжет или задания, ориентированные на имеющийся опыт детей.

Представлять содержание разделами (главами, страницами) для эффективной организации деятельности детей.

Предусматривать различные по содержанию задачи (дорисовать, придумать самостоятельно, проанализировать образец и т. п.) и вариативные задания (усложняющиеся аналоги).

При выборе рабочей тетради учитываются:

– цели и задачи образовательной программы;

– соответствие возрасту детей;

– возможность сочетания работы с использованием других пособий (развивающих и дидактических игр, современных полифункциональных пособий и т. п.). Использование рабочей тетради подразумевает применение и дополнительных средств (цветных и простых карандашей, фломастеров, резинок и т. п.), которые в достаточном количестве должны быть предоставлены детям.

Правила использования рабочих тетрадей в образовательном процессе

В младшем дошкольном возрасте. Применение рабочих тетрадей в младшей группе детского сада, как правило, ограничено. Тетрадь рекомендуют разбирать на рабочие листы, которые выдаются детям по мере освоения материала. Это связано с тем, что ценность практических действий с предметами, опыт обследования объектов, организация деятельности детей с предметными множествами важнее, чем работа с тетрадями.

В среднем дошкольном возрасте также рекомендуют расширять рабочие тетради на листы. Их хранение может быть обыграно: листы хранятся в подписанных (промаркированных картинкой) файлах в специально отведенном месте; дошкольникам сообщается, что им предстоит играть и заниматься с рабочими листами, сообщаются правила (аккуратно обращаться и т. п.).

В старшем дошкольном возрасте активно используются рабочие тетради как на занятиях, так и в совместной и индивидуальной деятельности. Старшие дошкольники знают правила использования рабочей тетради, могут самостоятельно доставать тетради из файлов или секции шкафа и класть обратно. В начале года следует пояснить детям цель применения рабочих тетрадей, совместно рассмотреть их, напомнить о правилах их использования, определить способы их хранения.

Так как рабочие тетради подразумевают выполнение заданий (закрашивание, дорисовывание), не следует предлагать детям выполнять задания в уже кем-то раскрашенной тетради. Материалы, которые вызвали интерес у большей части детей группы, следует размножить в виде рабочих листов, заготовок. «Заполненные» листы и тетради могут выступать своеобразной подсказкой для других детей.

2.2.3. Ознакомление с окружающим миром

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 148.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 171.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 207.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 250.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 297.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Инструментарий

2.2.3.1. Парциальная программа «Юный эколог»

С.Н. Николаевой

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.



Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы:

«Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»;

«Рекомендации по распределению материала по возрастным группам».

А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий.

Планируемые результаты по освоению данной программы *соответствуют целевым ориентирам*, обозначенным в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

Конкретизация задач по возрастным группам

2-Я ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Задачи

Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т. п.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей).

Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса.

Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, медведь косолапый).

Показать детям золотую рыбку в аквариуме.

Учить различать - по внешнему виду и вкусу - наиболее распространённые овощи и фрукты той местности, где живёт ребёнок.

Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег, кружатся листья, распустились цветы).

Рассказать о сезонных изменениях в природе.

Формировать интерес к объектам природы, доброжелательное отношение к живым существам и эмоциональную отзывчивость на общение с ними.

В процессе игр знакомить детей со свойствами воды и песка.

Объяснить детям правила поведения на участке.

Инструментарий

Картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто, где живёт?» и другие.

Султанчики, картотека потешек, стихов о природном окружении.

МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Задачи

Формировать у детей интерес к явлениям природы.

Продолжать учить детей определять состояние природы (холодно, тепло, жарко, идёт дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времён года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы).

Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.

Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их передвижения и питания; дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса рыжая, у неё длинный пушистый хвост).

Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм.

Учить узнавать по внешнему виду лягушку; рассказать, что лягушка прыгает, квакает.

Показать таких насекомых, как бабочка, жук; рассказать, что у них есть крылья и они летают.

Продолжать знакомить с обитателями живого уголка природы, учить наблюдать за тем, как взрослые ухаживают за ними.

Рассказывать детям о признаках живых и неживых объектов.

Закреплять знания детей о свойствах воды и песка.

Формировать элементарные нравственные представления о хороших и плохих поступках.

Воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на её красоту.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто где живёт?» и другие.

Султанчики, цикл наблюдений за птицей, елью, рыбкой; картотека стихов, потешек, загадок о природном окружении.

«Юный эколог» – система работы в младшей группе детского сада (автор – С.Н. Николаева).

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Задачи:

Расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало – исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности.

Дать детям начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.

Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты и ягоды.

Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.

Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, наблюдениям в комнатных условиях за ростом луковиц и травы.

Дать представления о том, что растения – живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет).

Расширять представления о домашних животных и их детёнышах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Закреплять знания детей о земноводных (лягушке), формировать умение называть характерные особенности внешнего вида.

Учить называть 1-2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).

Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы.

Показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманное отношение к людям и природе.

Объяснить детям, какое важное значение имеет для человека правильное питание.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Вершки и корешки», «Узнай птичьи следы», «Животные и их детёныши», «Четвёртый – лишний», «Когда это бывает?», «Разрезные картинки» и другие.

Цикл наблюдений за птицами, насекомыми, растениями, картотека загадок, стихов, физкультминуток о растительном и животном мире.

«Юный эколог» – система работы в средней группе детского сада (автор – С.Н. Николаева).

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Задачи

Наблюдать с детьми за явлениями природы, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.

Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения).

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах.

Формировать представления о зимующих перелётных птицах, закреплять умение находить и узнавать некоторых из них.

Рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам.

Систематизировать представления о домашних животных, расширять представления о домашних птицах.

Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.

Расширять представления об обитателях живого уголка, особенностях их содержания, воспитывать ответственность за них.

Обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края.

Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Учить детей укреплять здоровье с помощью солнца, воздуха, воды.

Рассказывать о здоровом образе жизни, об основах безопасности жизнедеятельности.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Парочки», «Ботаническое лото», «Вершки и корешки», «Съедобное – несъедобное», «Кто где живёт», «Найди дерево по семенам» и другие.

Магниты, зеркала, термометр, лупа; карточки со знаками, символами, обозначающими рост и развитие растений, животных, насекомых и т.д.

Проведение цикла наблюдений за растениями и животными, изготовление книжки-самоделки «Ели».

Картотека пальчиковых игр, загадок, пословиц, примет по экологическому воспитанию.

«Юный эколог» – система работы в старшей группе детского сада (автор С.Н. Николаева).

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Задачи

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и в воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесёнными в Красную книгу.

Объяснять экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и т. д.

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологической тропы «Деревья нашего участка», проектов «Животные тропиков и субтропиков», «Правила ухода за комнатными растениями».

Вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением и силой ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок.

Изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги рисунков «Растения».

«Юный эколог» – система работы в подготовительной к школе группе (автор С.Н. Николаева).

2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». (ФГОС ДО)

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

2.3.1. Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 149

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 173.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 210.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 253.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 301.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Инструментарий

Программа и технология в форме опорных конспектов по обучению дошкольников 5–7 лет риторике, тематический план на два года обучения, а также конкретно подобранный методический и литературный материал (*Описание программы и технологии – стр. 41*).

Технология «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (*Описание технологии – стр. 43*).

Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» (автор – О. М. Ельцова).

Технология «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета».

2.3.1.1. Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой

В пособии на основе большого практического опыта работы анализа современных образовательных программ и методической литературы сделана попытка определить содержание и объем работы по подготовке детей старшего дошкольного возраста без речевой патологии к обучению грамоте в ДОУ.



Данная технология состоит из трех частей:

- в *первой* дается теоретическое обоснование решения проблемы, раскрываются основные направления работы и содержатся методические рекомендации по организации педагогического процесса в ДОО;
- во *второй* и *третьей* представлены система занятий по подготовке детей к обучению грамоте, рассчитанная на два года, а также литературный и дидактический материал.

Цель – определение оптимального содержания и объема работы по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду.

Задачи

1. Развивать навыки связной речи.
2. Формировать умения строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
3. Обучать умению делить слова на части (слоги) с использованием различных приемов.
4. Развивать фонематический слух и фонематическое восприятие.
5. Развивать артикуляцию, то есть подготовку органов речи для произнесения звуков.
6. Проводить работу по ознакомлению со словесным составом предложения.
7. Обучать анализу и синтезу предложений разной конструкции.
8. Формировать у детей общую ориентировку в звуковой системе языка, обучать их звуковому анализу слова.
9. Познакомить со всеми буквами русского алфавита.
10. Помочь детям усвоить некоторые правила орфографии.
11. Осуществлять подготовку к обучению письму по следующим направлениям: «Развитие руки», «Подготовка к технике письма», «Аналитико-синтетическая деятельность», «Формирование элементарных графических умений».

Краткая аннотация

Традиционное содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте включает три направления:

- развитие связной речи;
- подготовка к обучению чтению;
- подготовка к обучению письму.

Эти три направления должны стать обязательными структурными компонентами занятий.

Развитие связной речи

В дошкольном детстве ребенок овладевает прежде всего *диалогической речью*, которая имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в использовании языковых средств, допустимых в разговорной речи, но неприемлемых в построении монолога.

Диалогическая форма речи, являющаяся первичной, естественной формой языкового общения. Она состоит из обмена высказываниями, для которых характерны вопрос, ответ, добавления, пояснения, возражения, реплики. При

этом особую роль играют мимика, жесты, интонация, которые могут изменять значение слова.

Владение связной *монологической речью* является высшим достижением речевого воспитания дошкольников. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи.

Формирование связности речи включает развитие умения строить высказывания разных типов: *описание* (мир в статике), *повествование* (динамика событий в движении и времени), *рассуждение* (установление причинно-следственных связей).

При обучении детей построению развернутого высказывания необходимо формировать у них элементарные знания о *структуре текста* (*начало, середина, конец*) и представления о *способах связи* между предложениями и структурными частями высказывания. В любом законченном высказывании существуют наиболее типичные варианты соединения фраз. Самые распространенные способы соединения предложений – это цепная и параллельная связи.

Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста. Одной из важнейших задач является выбор наиболее точного слова при формулировании мысли и правильное его употребление в любом контексте.

Развитие связной речи происходит также путем совершенствования грамматического строя речи. Старших дошкольников продолжают обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности.

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи – умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.

Подготовка к обучению чтению

Основная *задача* работы по подготовке к обучению чтению в старшей группе – это формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.

Обучению детей звуковому анализу слова предшествует подготовительная работа. Ее цель – научить детей различать смысловую и формальную стороны слова, а также правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук», вслушиваться в звучание слова.

Практически обучение звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука.

Сначала дети овладевают навыками звукового анализа трёх звуковых слов, потом – четырех звуковых слов. Самое пристальное внимание педагогу необходимо сосредоточить на обучении детей последовательному интонационному выделению звуков в слове в соответствии с движением указки под схемой.

На занятиях по обучению грамоте в старшей группе дошкольников знакомят с предложением. Дети учатся составлять предложения из 2–4 слов,

делить предложения на слова, называя их по порядку: первое, второе и т. д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении. Работа с предложением идет на протяжении всего года как часть занятия по подготовке к обучению грамоте.

В старшей группе учат делить слова на части (слоги) с использованием различных приемов: «прошагать» слово, прохлопать, медленно произносить, поднеся руку к подбородку и т. д. Протяжное произнесение гласных звуков слове приводит к послоговому проговариванию его, что является естественным для нашей речи.

Работу с предложением и деление слов на части (слоги) стоит начинать после ознакомления с понятием «слово», то есть в начале года.

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи:

- продолжается работа по звуковому анализу слов;
- детей учат вычленять и обозначать словесное ударение;
- проходит знакомство со всеми буквами русского алфавита;
- дети усваивают некоторые правила орфографии;
- учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции.

Таким образом, с детьми седьмого года жизни на занятиях по подготовке детей к обучению грамоте работа продолжается по трем единицам речи: звуку, слову, предложению. Ведущей задачей на этих занятиях остается *формирование устной речи детей, обогащение словарного запаса, развитие коммуникативных способностей на основе общения.*

В подготовительной группе педагог обращает внимание детей на смысловую и интонационную законченность предложений (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения). Старших дошкольников учат также красиво и правильно строить предложения: работать над паузой, интонацией, постановкой логического ударения.

Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа.

В течение года в подготовительной к школе группе ставится задача познакомить детей со всеми буквами русского алфавита. При этом строго выдерживается единый принцип введения каждой новой буквы.

Умение ребенка узнавать графический образ буквы – одно из важнейших умений, готовящих его к чтению. Упражнения и игры с буквами «кочуют» из одной педагогической системы в другую, от одного педагога к другому, как народные песни или сказки.

Подготовка к обучению письму

Письмо – сложный навык и в полном объеме недоступен дошкольнику. Анализ методик по подготовке к обучению письму показал, что данной проблеме уделяется недостаточное внимание. Рекомендации даются лишь по отдельным направлениям работы (например, развития мелкой моторики при проведении пальчиковых игр, на занятиях по ручному труду, в упражнениях по штриховке) и часто без учета возрастных особенностей дошкольников.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий.

Работу по подготовке дошкольников к обучению письму следует осуществлять по четырем основным направлениям:

- развитие руки;
- подготовка к технике письма;
- аналитико-синтетическая деятельность;
- формирование элементарных графических умений.

Каждое направление имеет свои задачи и учебное содержание.

1. Развитие руки.

1.1. Сформировать правильный захват орудия письма: карандаш держат тремя пальцами - большим, указательным и средним (щепоть).

1.2. Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», «Лего» при работе со штампами, в ручном труде (например, манипуляции с иголкой), в процессе лепки.

1.3. Развивать мелкую моторику рук. Этот вид работы предполагает систематическое развитие мелкой моторики доминирующей руки. Выполнение движений сопровождается стихами, рассказами, которые произносит взрослый или сами дети.

2. Подготовка к технике письма.

2.1. Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от своих возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно какого-либо предмета и относительно человека, стоящего напротив.

2.2. Развивать чувство ритма. Учить детей слышать ритм и воссоздавать его (по образцу и собственный), фиксировать ритм посредством ритмических рисунков (бордюров) и читать их.

2.3. Познакомить с разлиновкой и научить ориентироваться в ней. В рамках подготовки к обучению письму детей знакомят с понятием «разлиновка», с разлиновкой «линейка», с дополнительными опорными линиями.

2.4. Познакомить с правилом проведения горизонтальных и вертикальных линий и закрепить его в практических упражнениях игрового характера.

Правило: при письме все горизонтальные линии ведутся слева направо, все вертикальные и наклонные – сверху вниз.

3. Аналитико-синтетическая деятельность.

Процесс письма подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графического образа букв. Старшие дошкольники работают только с печатными буквами.

Процесс анализа образа букв состоит из умения ребенка определять:

- количество элементов (сколько элементов составляет букву?);
- характеристику элементов (какие это элементы?);
- пространственное расположение элементов в букве.

Педагог готовит образ буквы из бумаги, разрезает его на элементы и просит ребенка воссоздать образ путем составления из элементов.

В игровых упражнениях дети сопоставляют, сравнивают схожие по написанию буквы.

4. *Формирование элементарных графических умений.*

Это направление работы включает:

- упражнения в осознанном печатании элементов букв и самих букв (в учебной разлиновке и без нее);
- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта («Клубочки», «Волны»).

Систему упражнений по формированию готовности старших дошкольников к обучению письму следует включить в каждое занятие по подготовке к обучению грамоте.

Данная технология предполагает систему занятий по подготовке детей к обучению грамоте в форме опорных конспектов:

- I (первый) год обучения – *старшая группа* (1 занятие в неделю, длительность – 25 минут, 32 занятия – в год);
- 2 (второй) год обучения – *подготовительная к школе группа* (1 занятие в неделю, длительность – 30–35 минут, 34 занятия в год).

Взаимосвязь технологии с образовательной программой. В основе технологии лежит практико-ориентированная речевая деятельность, направленная на освоение детьми образовательной области «Речевое развитие» (ФГОС ДО).

Возраст детей. Технология реализуется в группах детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).

Место технологии в образовательном процессе. Данная технология способствует формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Содержание технологии представлено в методических пособиях:

- Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте. – СПб.: Детство-Пресс, 2011;
- Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Волгоград: Учитель, 2009.

2.3.2. Приобщение к художественной литературе

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 151.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 175.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 211.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 255.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 303.

2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (ФГОС ДО)

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

2.4.1. Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 156.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 178.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 215.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 259.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 306.

2.4.2. Изобразительная деятельность

***Обязательная часть**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 156.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 178.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 216.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 260.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 308.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Инструментарий:

- программа по художественно-эстетическому развитию «Изобразительная деятельность в детском саду» (автор Т.С. Комарова);

2.4.2.1. Программа «Изобразительная деятельность в детском саду» Автор Т.С. Комарова

Программа «Изобразительная деятельность в детском саду» представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний — часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству.

Цель программы: формировать у детей устойчивый интерес к художественному творчеству, обогащать сенсорный опыт, развивать образное эстетическое восприятие, формировать эстетические суждения; воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.

Программа предусматривает также интеграцию разных областей знаний: изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, фольклорного искусства русского народа.

Задачи

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлениях) окружающего мира как эстетических образов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства — средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции).

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции – творца»

Краткая аннотация. Программа Тамары Семеновны Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду», предназначена для обучения детей 3 – 7 лет, выпущена в издательстве «Мозаика-Синтез». Рекомендовано Министерством образования РФ. Художественно-эстетическое воспитание в «Программе» реализуется в процессе ознакомления с природой, разными видами искусства и художественно-эстетической деятельности. Оно направлено на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие эстетического восприятия, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического формирования и развития личности ребенка.

Содержание. Дидактические принципы построения и реализации Программы основываются на основных принципах программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой):

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)

– возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

– соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

– обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

– интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

– комплексно-тематического построения образовательного процесса;

– варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

– преемственности между всеми возрастами.

Известно, что художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребенок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» — изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате — складывается опыт художественно-творческой деятельности.

В эстетическом воспитании ведущая роль деятельности детей — художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. В разделе эстетического воспитания большое значение придается развитию самостоятельной художественной деятельности; формированию стремления проявить себя в разнообразной деятельности: в рисовании, лепке, танцах, драматизациях, играх и т. д.

Взаимосвязь с образовательной программой. В основе программы лежит деятельностный метод, направленный на освоение детьми образовательной области «Познавательное развитие» (ФГОС ДО).

Возраст детей: программа реализуется в группах детей от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели

— совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов..

2.4.3. Конструктивно-модельная деятельность

*Обязательная часть

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 158.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 170.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 206.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 249.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 296.

2.4.4. Музыкальное развитие

*Обязательная часть

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 158.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 180.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 219.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 264.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 311.

2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- сохранение и укрепление и охрана здоровья детей;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- воспитание физических и личностных качеств;
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и	–Игровая беседа с элементами движений –Интегративная деятельность –Утренняя гимнастика –Совместная деятельность взрослого и	– Во всех видах самостоятельной деятельности детей – Двигательная активность в течение дня – Игра

детей тематического характера – Игра – Контрольно-диагностическая деятельность – Экспериментирование – Физкультурное занятие – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Проектная деятельность.	детей тематического характера –Игра –Контрольно-диагностическая деятельность –Экспериментирование –Физкультурное занятие –Спортивные и физкультурные досуги –Спортивные состязания –Проектная деятельность	– Утренняя гимнастика – Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	---	---

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Цель: формировать у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Формы работы	
– Игра – Ситуативный разговор – Беседы по ОБЖ – Рассказ – Чтение – Интегративная деятельность – Проблемная ситуация – Проектная деятельность – Создание коллекций – Тематический досуг	Во всех видах самостоятельной деятельности детей

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

2.5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 144.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 186.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 224.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 270.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 318.

2.5.2. Физическая культура

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – стр. 144.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – стр. 186.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр. 225

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – стр. 271.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7-8 лет) – стр. 319.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Инструментарий

2.5.2.1. Парциальная программа “Физическая культура дошкольников” Л. И. Пензулаева.

В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка. Предназначено для воспитателей дошкольных учреждений, методистов физического воспитания, студентов педагогических и физкультурных вузов, родителей.

Цель программы: формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста.

Примерные конспекты занятий построены по общепринятой структуре и включают обучение основным видам движений, комплексы упражнений общеразвивающего характера с различными предметами и подвижные игры. Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме.

2.6. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка, осуществляется на основе форм, способов, методов и средств и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной

деятельности в предметной среде называется *процессом овладения культурными практиками*.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МКДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному *принятию ребенком моральных норм*.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей. В таблице представлены формы, методы, средства, технологии по пяти направлениям развития ребенка.

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

Психолого-педагогические условия реализации программы

Воспитание и обучение в режимных моментах – стр.64.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности – стр.77.

Основные принципы организации образовательной среды – стр. 86.

особенности традиционных событий, праздников – стр.94.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных и коррекционных задач и включает:

– совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;

– свободную самостоятельную деятельность детей.

В таблице представлены формы, методы, средства, технологии по пяти направлениям развития ребенка.

Формы, методы, средства, технологии

ОО	Направления ОД	Формы и методы	Технологии	Электронные образовательные ресурсы
Социально-коммуникативное	Социализация	Ситуативный разговор Игра на развитие общения Игра с правилами Сюжетно-ролевая игра Праздник, развлечение	– Информационно-коммуникационные – Личностно-ориентированные – Игрового обучения – Формирования безопасного поведения дошкольном возрасте	Виртуальные экскурсии (картинные галереи, различные музеи, библиотеки и т.д.) Тематические презентации Мультимедийные системы Ноутбуки, компьютеры Документ-камера Электронный методический кабинет
	Нравственное воспитание	Беседа Образовательная ситуация Решение проблемной ситуации		
	Приобщение к социокультурным ценностям	Творческое задание Экскурсия Театральная гостиная		
	Развитие общения	Сюжетно-ролевая игра		
	Ребёнок в семье и сообществе	Театральная гостиная Экскурсия		
	Патриотическое воспитание	Беседа Экскурсия		
	Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживания	Игра с сюжетными игрушками Совместные действия Дежурство Поручения		
	Общественно-полезный труд	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Труд в природе Совместные действия Уважение к труду взрослых Знакомство с профессиями		
	Безопасное поведение в природе	Беседа-предположение Просмотр презентаций и видеороликов		

		Решение проблемных ситуаций		
	Безопасность на дорогах	Экскурсия, Просмотр презентаций и видеороликов, Беседа		
	Безопасность собственной жизнедеятельности	Решение проблемных ситуаций, Беседа Игровая ситуация		
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение, Экскурсия, Решение проблемных ситуаций, Экспериментирование, Коллекционирование Моделирование Реализация проекта	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Технология проблемного обучения	Тематические презентации Мультимедийные системы Ноутбуки, компьютеры Документ-камера Электронный методический кабинет
	Первичные представления об объектах окружающего мира	Просмотр презентации, иллюстраций, Игра-загадка, Игра-путешествие, Творческое задание, Проектная деятельность		
	Сенсорное развитие	Тренинг по определённому признаку Игра «Да – нет» на освоение пространства, на плоскости, в линейном и объёмном пространстве, с использованием цифр и чисел Настольно-печатные игры		
	Ознакомление миром природы	Наблюдение Экспериментирование		
	Сезонные наблюдения	Наблюдение Образовательная ситуация		
Речевое развитие	Развивающая речевая среда	Создание альбомов, панно Полочка умных книг Календарь природы Коллекционирование	Технологии игрового обучения Технологии развития речи (моделирование,	Аудиосказки Тематические презентации Мультимедийные системы
	Формирование словаря	Составление и отгадывание загадок Составление рассказа из личного опыта		

		Игры на словообразование Игры-рифмы	мнемотехника) Технология проблемного обучения	Ноутбуки, компьютеры Документ-камера Электронный методический кабинет
	Звуковая культура речи	Артикуляционная гимнастика Игра с буквой и звуком Игра на выразительность речи Игра на развитие слухового внимания		
	Грамматический строй речи	Игра со словами Настольно-печатная игра Речевая ситуация Игры на развитие мелкой моторики		
	Связная речь	Игровая обучающая ситуация Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок		
	Подготовка к обучению грамоте	Игра со словами Настольно-печатная игра Речевая ситуация Игры на развитие мелкой моторики		
	Художественная литература	Чтение Обсуждение Разучивание Театрализованная игра		
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Игра-беседа Игра на развитие чувственного восприятия Просмотр видеоматериала, рассматривание картин, иллюстраций Посещение виртуального музея	Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности Здоровье сберегающие технологии Технология технического	Мультимедийные системы Ноутбуки, компьютеры Документ-камера Электронный методический кабинет Аудиотека классической музыки Аудиотека художественной литературы
	Конструктивно-модельная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Конструкторская игра (бумага, кубики, бросовый материал) Лего-конструирование Моделирование		
	Музыкально-	Слушание, импровизация Музыкально-		

	художественная деятельность	дидактические игры Музыкально-ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах	творчества («Лего-конструирование»)	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Утренняя гимнастика, Корректирующая гимнастика, Закаливание, Физминутка, Пальчиковая игра, Дыхательная гимнастика, Релаксация, Игра-беседа, Игровая обучающая ситуация, Игра на развитие психических процессов Викторина	Медико-профилактические технологии Физкультурно-оздоровительные технологии Технология обеспечения социально-психологического благополучия воспитанника Технология здоровье сбережения Технологии обучения здоровому образу жизни Информационно-коммуникационные технологии Технология проектной деятельности	Мультимедийные системы Ноутбуки, компьютеры Документ-камера Электронный методический кабинет Гимнастическое оборудование Тренажёры
	Подвижные игры	Подвижная дидактическая игра Подвижная игра с правилами, Игровое упражнение, Соревнование, Эстафета		

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО, с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательный процесс ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;
- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;
- на субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на основе диалогического, а не монологического общения взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками.

Совместная деятельность включает:

- свободное общение на разные темы;
- моделирование ситуаций;
- проведение специальных коммутативных, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных и интеллектуальных игр;
- обогащение жизни детей активными формами совместной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной);
- изготовление и оформление продуктов детской деятельности (поделок, макетов, построек, игрушек, тематических альбомов, коллажей, газет);
- активное вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ и другое.

Совместная интегративная деятельность педагогов с детьми в форме развивающих занятий включает различные виды детской деятельности: игру, восприятие, общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ.

Для детей раннего возраста (от 2 до 3 лет) образовательная деятельность (игровая, музыкальная, общение, развитие движений, продуктивная) составляет не более 1,5 часа в неделю. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 10 минут в первую и во вторую половину дня; в теплое время – на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных парциальных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 минут;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут;
- в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- четвертого года жизни – не более 15 минут;
- пятого года жизни – не более 20 минут;
- шестого года жизни – не более 25 минут;
- седьмого года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной – 1 час 15 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна – не чаще 2-3 раз в неделю).

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего образовательного времени.

Объем лечебно-оздоровительной и коррекционной помощи (адаптивная физкультура, массаж) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Занятия с учителем-логопедом, тренинги с педагогом-психологом планируются в соответствии с возрастным принципом (младшие и средние группы – 2 раза в неделю, старшие и подготовительные – 3 раза в неделю).

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Данная программа ориентирована на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей и осуществление коррекции.

В основу положен комплексно-тематический принцип планирования – темы, актуальные для каждой возрастной группы, которые реализуются во всех образовательных областях.

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

«Культурная практика» — это стихийное и обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

К культурным практикам мы относим всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

На *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3- 4 часов.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по программе происходит в *первой и второй половине дня*, в зависимости от возраста, *во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики*, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Чтобы воспитание и обучение стали результативными, педагоги параллельно создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Когда они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия.

При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом).

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Игра как одна из разнообразных культурных практик. Для ребенка дошкольного возраста такая культурная практика является одной из ведущих.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

В группах дошкольного учреждения организуются *следующие культурные практики*:

- *совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры);

- *ситуации общения* и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Они носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;

- *творческая мастерская*, которая предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование;

- *музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

- *детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха;

- *коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*. Она носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В нашем детском саду мы планируем культурные практики в течение дня.

Каждый день в календарных планах запланировано чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, опытно-экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная изобразительная деятельность, конструктивные игры, что мы и осуществляем каждый день.

В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

2.8. Профессиональная коррекция нарушений развития детей

***Обязательная часть**

Система коррекционной работы по ООП ДО предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу в группах для детей с нарушением речи.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, строится на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой (2018 г.) .

При первом уровне речевого развития проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

При втором уровне речевого развития с детьми среднего дошкольного возраста восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

При третьем уровне речевого развития целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От уровня к уровню коррекционно-развивающая работа по ООП ДО предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

2.7.1. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы

в старшей группе

I ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)

Речевое развитие и навыки речевого общения

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none">1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.2. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик</i>).3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь</i>).4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами, личных и возвратных глаголов (<i>наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться</i>).5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (<i>березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной</i>).6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый</i>). <p>Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>) и активизация их в речи.</p> <ol style="list-style-type: none">7. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, ее</i>),
------------------	--

	<p>указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными (<i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый</i>).</p> <p>8. Закрепление в речи понятия <i>слово</i> и умения оперировать им</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает — убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал — собирала — собирали</i>).</p> <p>2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>).</p> <p>4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (<i>насыпать, высыпать, посыпать</i>).</p> <p>5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (<i>дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный</i>).</p> <p>6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>пальто, кофе, какао</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей</i>).</p> <p>8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами (<i>Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.</i>)</p>

**Развитие фонетико-фонематической системы языка
и навыков языкового анализа**

Развитие	просодической	1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
----------	---------------	--

<p>стороны речи</p>	<p>2. Закрепление навыка мягкого голосоустройства. 3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. 4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях</p>
<p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<p>1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. 2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп. 3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности</p>
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<p>1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. 2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (<i>шишка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами (<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>рябина, желуди</i>) и использования их в речи. 3. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им, выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов</p>
<p>Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза</p>	<p>1. Закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>. Формирование понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>. 2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. 3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость: [б]–[п], [п]–[п'], [б]–[б'], [б']–[п'], [д]–[т], [т]–[т'], [д]–[д'], [д']–[т'], [г]–[к], [к]–[к'], [г]–[г'], [г']–[к'], [в]–[ф], [ф]–[ф'], [в]–[в'], [в']–[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</p>

	<p>4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ам, бу, ни, мак, кит</i>).</p>
Обучение элементам грамоты	<p>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>2. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В.</p> <p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами.</p>
Развитие связной речи и речевого общения	<p>1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию</p>

II ПЕРИОД (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)

Речевое развитие навыка речевого общения

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none">1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения, умения выбирать наиболее подходящие данной ситуации слова.2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.3. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>зима, снег, снежинка, хлопья, крупа, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка</i>).4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных</i>).5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить — чиститься</i>).6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>).7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (<i>хороший — плохой, тяжелый — легкий</i>).8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на — с, в — из, над — под</i>) в речи.
------------------	---

	<p>9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>10. Совершенствование умения оперировать понятием <i>слово</i></p>
Формирование и совершенствование грамматического строя	<p>1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>стол — столы, белка — белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит — строят, учит — учат, управляет — управляют</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил — красила — красили</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>).</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кроватка</i>), суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i> (<i>котенок — котята, медвежонок — медвежата</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>новенький, легонький</i>), глаголов с различными приставками (<i>пришивать, вышивать, зашивать, нашивать</i>).</p> <p>4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (<i>деревянный, кожаный</i>) и притяжательных (<i>кошачий, медвежий</i>) прилагательных.</p> <p>5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>метро, пианино, какао</i>).</p> <p>6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (<i>У Маши резиновый мяч. У Маши круглый красный резиновый мяч.</i>)</p>

**Развитие фонетико-фонематической системы языка
и навыков языкового анализа**

Развитие просодической стороны	<p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.</p>
--------------------------------	---

	<p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.</p> <p>5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</p> <p>6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p>
Коррекция произносительной стороны речи	<p>1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.</p> <p>3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности</p>
Работа над слоговой структурой слова	<p>1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (<i>котенок, снегопад</i>).</p> <p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов</p>
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза	<p>1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>3. Сформировать представление о слогаобразующей роли гласных звуков.</p> <p>4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость –звонкость, твердость –мягкость: [х]–[к]–[г], [х']–[к']–[г'], [х]–[х'], [х]–[к'], [с]–[с'], [з]–[з'], [с]–[з], [с']–[з'] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, усы, сом</i>)</p>
Обучение	<p>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p>

элементам грамоты	<ol style="list-style-type: none"> 2. Ознакомление с буквами Х, Ы, С, З. 3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. 6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи, ши с буквой И)
Развитие связной речи и речевого общения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге. 3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Теремок») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога

III ПЕРИОД (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ)

Речевое развитие. Навыки речевого общения

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none">1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.2. Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар</i>).3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (<i>птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы</i>).4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (<i>таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять</i>), приставочных глаголов (<i>прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить</i>).5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (<i>ржаной, пшеничный</i>), притяжательных прилагательных (<i>грачиный</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>новенький, сухонький</i>).6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (<i>старый — новый, широкий — узкий</i>) и словами-синонимами (<i>идет — двигается; бежит — мчится; красный — алый; веселый — радостный</i>).7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>).8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.9. Активизация освоенных ранее других частей речи.10. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.11. Активизация освоенных ранее других частей речи
------------------	---

<p>Формирование и совершенствование грамматического строя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах</i>). 2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых</i>). 3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плывал — плывала — плывали</i>). 4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами <i>-ов-, -ев-, -ан-, -ян-</i> (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>). 5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух</i>). 6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа</i>). 7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов (<i>Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки</i>). 8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. 9. Обучение составлению сложносочиненных предложений (<i>Налетела туча, и пошел сильный дождь</i>). 10. Обучение составлению предложений с противительным союзом «а» (<i>Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной</i>). 11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (<i>Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы</i>).
---	--

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

<p>Развитие просодической стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками. 2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности. 3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. 4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. 5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.
<p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л']. 3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (<i>сосулька, кактусы, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах. 2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов

<p>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i> 2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. <p>Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости–звонкости, твердости–мягкости: [с]–[ш], [з]–[ж], [с]–[ш]–[з]–[ж], [р]–[р'], [л]–[л'], [р]–[л], [р']–[л'], [р]–[л]–[р']–[л']–[j] в ряду звуков, слогов, слов. 4. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). 5. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). 6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>)
<p>Обучение элементам грамоте</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э. 2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. 2. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. 3. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких рассказов. 5. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом

**2.7.1.2. Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе
ПЕРВЫЙ ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)**

Речевое развитие

Развитие словаря	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических темат. 2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (<i>огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища</i>). 3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>картофелекопалка, садовод, овощевод</i>), несклоняемыми существительными (<i>пальто</i>), словами-антонимами (<i>высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий</i>) и словами-синонимами (<i>покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — лимонный</i>). 4. Расширение представления о переносном значении (<i>золотые руки, светлая голова, железный характер</i>) и активизация в речи слов с переносным значением. 5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>), относительными (<i>яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный</i>) и притяжательными (<i>кошачий, медвежий, лисий</i>) прилагательными. 6. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении). 7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами из-за, из-под. 8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий
Совершенствование грамматического строя речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки</i>). 2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (<i>дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках</i>). 3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена

	<p>прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (<i>листочек, картошечка, пальтишко; кругленький</i>).</p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>медведище,ловища</i>) и суффиксами единичности (<i>горошинка, клюквинка</i>).</p> <p>5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка</i>).</p> <p>6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улел, улелит</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.</i>).</p> <p>9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее)</p>
--	--

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

<p>Развитие просодической стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. 2. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса. 3. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. 4. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. 5. Формирование умения говорить в спокойном темпе. 6. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи
--	---

<p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата. 2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности. 3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (<i>листопад, апельсин</i>). 2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (<i>сноп, лист</i>). 3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (<i>грядка, брюшко</i>). 4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов
<p>Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук. 2. Закрепление представлений о твердости–мягкости, глухости–звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования. 3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа <i>мак, осы, лис</i>. 4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист, клин</i>. 5. Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р']
<p>Обучение грамоте</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 2. Ознакомление с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами. 3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать

	<p>правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>4. Закрепление знания известных детям правил правописания.</p> <p>5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы</p>
Развитие связной речи и речевого общения	<p>1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</p> <p>3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.</p> <p>5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану</p>

II ПЕРИОД (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)

Речевое развитие навыка речевого общения

Развитие словаря	<p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.</p> <p>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</p> <p>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>холодный — горячий, гладкий — шершавый,</i></p>
------------------	---

	<p><i>мягкий — твердый</i>).</p> <p>4. Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</p> <p>5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать</i>).</p> <p>6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>)</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (<i>кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горища</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</p> <p>3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый холодный</i>).</p> <p>4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>).</p> <p>5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что летели снеговика.</i>).</p> <p>8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами</p>

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

<p>Развитие просодической стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания. 2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. 3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности
<p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата. 2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков. 3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (<i>снеговика</i>) и использовать их в активной речи. 2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов
<p>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. 2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости—мягкости, звонкости—глухости, по акустическим признакам и месту образования. 3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик</i>. 4. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками
<p>Обучение грамоте</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 2. Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

	<p>3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</p> <p>4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>6. Ознакомление с правилами правописания, написание <i>ча—ща</i> с буквой А, <i>чу—щу</i> — с буквой У</p>
Развитие связной речи и речевого общения	<p>1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).</p> <p>2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика</p>

III ПЕРИОД (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ, ИЮНЬ)

Речевое развитие навыка речевого общения

Развитие словаря	<p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Ранняя весна», «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу», «Наша Родина — Россия», «Столица России — Москва», «Родной город»).</p> <p>2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами в переносном значении (<i>горячее сердце, золотые руки</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>).</p> <p>3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>бежать — нестись</i>,</p>
------------------	---

	<p><i>большой — огромный</i>) и словами-антонимами (<i>восход — закат, сажать — собирать</i>).</p> <p>4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>), относительными (<i>московский, петербургский</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий</i>).</p> <p>5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (<i>На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклеваются, подрастают, расцветают первые подснежники.</i>).</p> <p>6. Пополнение словаря отглагольными существительными (<i>покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик</i>).</p> <p>7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p>8. Закрепление понятия <i>слово</i> и умения оперировать им</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдиница</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>).</p> <p>4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>).</p> <p>5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>научусь, буду учиться</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (<i>прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни</i>) и числительных с существительными (<i>три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек</i>).</p> <p>7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения</p>

	их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений
--	--

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи	1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания. 2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру). 3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности
Коррекция произносительной стороны речи	1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата. 2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.
Работа над слоговой структурой слова	1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (<i>погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик</i>). 2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза	1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. 2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости—мягкости, звонкости—глухости, по акустическим признакам и месту образования. 3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>трава, слива, маска, миска, калина</i> . 4. Ознакомление со звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками. 5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков■
Обучение грамоте	1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов. 2. Ознакомление с новыми буквами: Л, Р, Ъ, Ь.

	<p>3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p> <p>6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказки «Кот, петух и лиса» по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия</p>

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под «инициативой» понимается внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей

Субъективность новизны и открытий. Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.

Целенаправленная и увлекательная деятельность. Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.

Развитие творческого мышления. Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновение личностных новообразований: стремления изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игрового отношения к действительности.

Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей, предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению.

***Обязательная часть**

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют: проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:
– создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выразить себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Особенности организации образовательного процесса, направленного на поддержку детской инициативы

Цель – создание модели организации оптимального образовательного процесса, обеспечивающего максимальное раскрытие природного потенциала каждого ребенка, независимо от состояния здоровья.

Для воспитания личности необходима особая организация педагогического процесса в дошкольном учреждении. Его основная черта – психологически бережное отношение к личности ребенка, уважение в нем человека, имеющего право на личную жизнь. Поэтому организация жизни детей должна быть направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность детей и мешать ей. Это находит отражение в организации гибкого режима под условным названием *«подвижное в неподвижном»*.

Суть его в свободном распределении деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала.

Педагог обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности (*умение с детьми договориться*). Ведь отношения ребенка с воспитателями играют огромную роль в формировании его личности.

Выбор содержания деятельности должен идти от детей, их желаний и уровня развития. Дети становятся участниками планирования деятельности, поскольку их вопросы, идеи, предложения, особенности поведения, опыт жизни в детском саду и за его пределами – важнейший критерий отбора содержания воспитания и обучения и сроков его реализации.

Благодаря такому *открытому планированию* педагог предлагает детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Открытое планирование требует перестройки деятельности воспитателя. Она характеризуется отсутствием жесткой методической и содержательной регламентации.

Педагогический процесс должен базироваться на двух основаниях.

- *планировании*, направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса);
- своеобразной *педагогической импровизации*, посредством которой взрослый варьирует содержание, формы и методы в каждой конкретной ситуации взаимодействия с ребенком (тактика педагогического процесса).

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размеренности в их жизни необходимо поддерживать стабильные ее компоненты.

Наряду с этим педагогу важно вносить в повседневную жизнь детей элементы сюрпризности, с тем, чтобы разнообразить ее, сделать радостной и интересной.

Проектируя целостный образовательный процесс, воспитатель должен учитывать *важный темообразующий фактор* — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к

удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.),

Как использовать этот фактор для гибкого проектирования целостного образовательного процесса? Один день в неделю определить как день по интересам детей. Например, пятница для детей – это день по интересам, для воспитателя – день педагогической импровизации.

Возможности дня по интересам детей

1. Реализуется право выбора. Ребенку можно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в работе с материалом. Классификация материала, подбор и использование его в ходе продуктивной деятельности требуют особой подготовки педагога, и прежде всего знания психофизиологических особенностей детей, умения выявлять и продуктивно их использовать в процессе усвоения.

2. Активизируется детская инициатива. Дети начнут активнее что-то предлагать, когда почувствуют, что их слышат, что их предложения не откладывают на долгое «потом».

3. Получить конкретное представление о предпочтениях детей. Узнать какие виды деятельности дети предпочитают, что вызывает интерес детей, а что детям явно не нравится делать и почему.

4. Обеспечивается право ребенка на любимое занятие, реализуются индивидуальные интересы, склонности, потребности (такой подход позволяет повернуться к ребенку лицом, оказать ему доверие, не обеднять и не тормозить его развитие).

5. Обеспечиваются коммуникативные права ребенка (право на свою систему ценностей, право на личное достоинство и уважение этого достоинства, право на индивидуальность и своеобразие, право на независимость от других людей, право на свою мысль, право на отстаивание своих прав).

При организации дня по интересам детей *профессиональная позиция педагога* состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребёнка по содержанию этого дня. Нужно подумать, как обсуждать «детские версии» не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Не менее важны сценарий дня и его «режиссура». Общение в этот день должно быть построено таким образом, чтобы ребенок мог сам выбирать наиболее интересную для него деятельность по содержанию, виду и форме – и тем самым наиболее активно проявить себя.

Разработка сценария дня может включать:

– определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от интересов детей на разных этапах;

– подбор и организацию такого дидактического материала, который позволит выявить индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме деятельности;

– использование разных форм общения с учетом вида детской деятельности (задача педагога – создавать такие ситуации общения, которые позволят каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в выборе деятельности по интересам);

– проектирование характера взаимодействий детей в деятельности по интересам с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

– использование содержания субъектного опыта всех участников в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Характер взаимодействия взрослого и детей в деятельности по интересам

1. Взрослый выступает как партнер по общению, т.е. он уважает право ребенка на инициативу, его желание говорить на интересующие его темы, уходить от неприятных ситуаций.

2. Игровой стиль поведения всех участников ИРС, включая педагога.

3. Невозможность детального планирования и выстраивания перспективы, большая доля отводится импровизации.

4. Организация и стимулирование импровизационной творческой деятельности ребёнка, при такой форме организации детской деятельности дети «играют первую скрипку»: сами могут придумывать содержание деятельности, способы достижения цели.

5. Ребёнок реализует свои интересы через собственную инициативу, что позволяет создать атмосферу психологической свободы и безопасности, разумной дозволенности, игры, спонтанности. Даже самый застенчивый ребёнок сможет найти возможность проявить себя, показать свою индивидуальность.

6. Отсутствие шаблонов – ребёнок чувствует себя творцом. Он получает удовольствие оттого, что может реализовать себя в творческой деятельности, что расширяются границы дозволенного.

Совместная деятельность преобразуется так, чтобы одновременно решать задачу установления эмоциональных личностных контактов между детьми.

Проектный метод в деятельности ДОУ

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через *проектную* и *познавательно-исследовательскую* деятельность. Проектирование в образовательной деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить ее системность, целеориентированность и результативность, решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников, с обязательной презентацией этих результатов.

В основу проектной деятельности заложена идея о направленности познавательных интересов ребёнка на получение практического результата, который достигается в процессе поиска решения проблемы с применением полученных знаний (представлений) и умений. Особенностью проектной деятельности ребенка дошкольного возраста является то, что он испытывает трудности в самостоятельном поиске противоречий в окружающем, в

выявлении проблемы, определении цели (замысла). Поэтому проектная деятельность носит характер сотрудничества участников образовательных отношений.

В нашем ДОО воспитатели широко используют *метод проблемного обучения*:

- вопросы, развивающие логическое мышление;
- моделирование проблемных ситуаций;
- экспериментирование;
- опытно-исследовательская деятельность;
- решение кроссвордов, шарад, головоломок и т. п.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. *Серия занятий объединена основной проблемой*. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла – с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников- иллюстраторов.

Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна:

- полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием);
- частичная интеграция (интеграция художественной литературы и изодеятельности);
- интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам.

1. Занятия с включением проблемных ситуаций, детского экспериментирования.

2. Комплексные блочно-тематические занятия.

3. Интеграция:

- частичная интеграция;
- полная интеграция.

4. Метод проектов:

- форма организации образовательного пространства;
- метод развития творческого познавательного мышления.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.

2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).

3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.

4. Составление плана-схемы проекта.

5. Сбор, накопление материала.

6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.

7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.

8. Презентация проекта, открытое занятие.

Основные этапы метода проектов

1. *Целеполагание*: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.

2. *Разработка проекта* – план деятельности по достижению цели:

– к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);

– в каких источниках можно найти информацию;

– какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);

– с какими предметами научиться работать для достижения цели.

3. *Выполнение проекта* – практическая часть.

4. *Подведение итогов* – определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

– по составу участников;

– по целевой установке;

– по тематике;

– по срокам реализации.

В практике ДОУ используются следующие *виды проектов*.

Исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

Ролево-игровые – с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.

Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и т. п.).

Творческие: оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна.

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и другие.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

– *комплексные*: «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Книжка недели»;

– *межгрупповые*: «Мир животных и птиц», «Времена года»;

– *групповые*: «Подводный мир», «Весёлая астрономия»;

– *индивидуальные*: «Я и моя семья», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица».

По продолжительности они бывают *краткосрочными* (одно или несколько занятий), *средней продолжительности*, *долгосрочные* (например, «Творчество Пушкина» – на учебный год).

Основной *целью* проектного метода в ДОУ является *развитие свободной творческой личности ребёнка*, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития

Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

Развитие познавательных способностей.

Развитие творческого воображения.

Развитие творческого мышления.

Развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

– вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);

– активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);

– формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

– формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

– развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

– формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

– развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

2.10. Взаимодействие детского сада с семьёй

***Обязательная часть**

В основе базовой части – ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

Взаимодействие детского сада с семьёй – стр. 96–99.

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребёнком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребёнком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребёнка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи

Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями). Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашего ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность в образовании ребенка.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в развитии ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, тифлопедагога и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования

образовательной деятельности. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи.

2.9.1. Методические рекомендации «Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников» (из опыта работы детского сада)

Актуальность влияния семьи на развитие личности ребенка

1. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо «проводником» его является родительская любовь к детям и ответные чувства (привязанность, доверие) детей к родителям.

2. Ребенок, особенно в раннем возрасте, больше предрасположен к воздействию семьи, чем к любому другому воздействию.

3. Представляя собой малую социальную группу, семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора и опыта.

4. Семья – не однородная, а дифференцированная социальная группа, в которой представлены различные возрастные, половые, а подчас и профессиональные «подсистемы». Это позволяет ребенку активнее проявлять свои эмоциональные и интеллектуальные возможности, быстрее реализовать их.

5. Семья – важнейший фактор социализации ребенка.

Таким образом, семья является обязательным фактором нормального воспитания.

Наше педагогическое кредо:

1. Воспитание, образование и развитие ребёнка является *правом и обязанностью родителей.*

2. Сотрудничество педагога ДОО с семьями по вопросам воспитания и обучения детей является *обязанностью педагога.*

Воспитательный потенциал семьи — комплекс факторов и условий, определяющих ее педагогические возможности.

Компоненты воспитательного потенциала семьи:

- численность и структура семьи;
- нравственно-психологическая атмосфера, характер внутрисемейного общения;
- жизненный и профессиональный опыт родителей, уровень их образованности и педагогической культуры;
- распределение обязанностей (в том числе воспитательных) в семье;
- материальные и бытовые условия семьи;
- организация семейного досуга, наличие семейных традиций;
- взаимосвязь семьи со школой и другими социальными институтами.

Цель взаимодействия – установление сотруднических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия.

1. Изучение семьи и установление с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.

2. Планирование и организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ;
- повышение их родительской компетентности.

Деятельность с семьями воспитанников

Классификация форм работы	Форма проведения	С какой целью используется эта форма
Информационно-аналитические	Проведение анкетирования, опросов	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности
Досуговые	Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках (поделки из природных материалов, фотографий, елочных игрушек, рисунков и др.)	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми
Познавательные	Семинары-практикумы по музейной педагогике, развивающим играм, игровым технологиям; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, мастер-классы и др.	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные, информационно-просветительские	Информационные проспекты для родителей по пяти образовательным областям, Дни открытых дверей, просмотров открытых занятий и других видов деятельности	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует

стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Распорядок дня утверждается руководителем ДОУ.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня (холодный период года)

Режимные моменты	Группы				
	Раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготов. к школе
Прием детей, самостоятельная и совместная деятельность, утренняя гимнастика	07.00–08.20	07.00–08.20	07.00–08.25	07.00–08.25	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10–08.45	08.20–08.50	08.25–08.50	08.25–08.50	8.30–8.50
Самостоятельная и совместная деятельность, игры	08.45–09.00	08.50–09.00	08.50–09.00	08.50–09.00	8.50–9.00
Организованная образовательная деятельность	09.00–09.20	09.00–9.45	09.00–10.00	09.00–10.35	9.00–10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	09.20–11.30	9.40–12.00	10.00–12.15	10.35–12.30	10.55–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30–11.50	12.00–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50
Подготовка к обеду, обед	11.50–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.10
Подготовка ко сну, сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.10–15.00

Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00–15.20	15.00–15.20	15.00–15.20	15.00–15.15	15.00–15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.40	15.20–15.40	15.20–15.40	15.15–15.30	15.15–15.25
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, занятия	15.40–17.00	15.40–17.05	15.40–17.10	15.30–17.15	15.25–17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.00–17.30	17.05–17.30	17.10–17.35	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30–19.00	17.30–19.00	17.35–19.00	17.30–19.00	17.30–19.00

Время занятий по подгруппам указано вместе с 10-минутным перерывом

Режим дня (тёплый период года)

Режимные моменты	Группы				
	Раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготов. к школе
Прием детей, самостоятельная и совместная деятельность, утренняя гимнастика (на улице)	07.00–08.20	07.00–08.20	07.00–08.25	07.00–08.25	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10–08.45	08.20–08.50	08.25–08.50	08.25–08.50	8.30–8.50
Самостоятельная и совместная деятельность, подготовка к выходу на улицу	08.45–09.00	08.50–09.00	08.50–09.00	08.50–09.00	8.50–9.00
Образовательная деятельность на участке	09.00–09.20	09.00–9.45	09.00–10.00	09.00–10.35	9.00–10.55
Игры на улице, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность. Труд на участке, экспериментирование. Воздушные и солнечные ванны.	09.20–11.30	9.40–12.00	10.00–12.15	10.35–12.30	10.55–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная	11.30–11.50	12.00–12.20	12.15–12.30	12.30–12.40	12.40–12.50

деятельность					
Подготовка к обеду, обед	11.50–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.50–13.10
Подготовка ко сну, сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.10–15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00–15.20	15.00–15.20	15.00–15.20	15.00–15.15	15.00–15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.40	15.20–15.40	15.20–15.40	15.15–15.30	15.15–15.25
Игры. Самостоятельная и совместная деятельность. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Игры, Труд на участке. Наблюдения.	15.40–17.00	15.40–17.05	15.40–17.10	15.30–17.15	15.25–17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.00–17.30	17.05–17.30	17.10–17.35	17.15–17.30	17.15–17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30–19.00	17.30–19.00	17.35–19.00	17.30–19.00	17.30–19.00

Особенности организации режимных моментов

***Обязательная часть**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

3.2. Учебный план и его обоснование

Модернизация учебного плана осуществляется за счет введения в него образовательного компонента коррекционного направления с целью формирования всесторонне развитой, социально адаптированной личности.

Учебный план ДОУ является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики детского сада, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Нормативной базой для составления учебного плана ДОУ являются документы:

Федерального уровня:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 N1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N30067);

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»)) (с изменениями);

- Инструктивно-методическое письмо МоиПО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000 года № 65/23-16;

- Приказ Минобразования РФ, Минздрава РФ, Госкомспорта РФ, и Российской Академии Образования «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ РФ» от 16.07.2002 года № 2715/227/166/19;

- Письмо Министерства образования РФ от 15.08.2002, № 13-15-19/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в образовательных учреждениях РФ»;

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

– ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.;

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой (2018 г.).

Локальные акты ДОУ:

- Устав ДОУ;

- Программа развития ДОУ;

- Образовательная программа дошкольного образования ДОУ.

Основные задачи учебного плана

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ.

3. Введение институционального компонента – компонента ДОУ.

4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственной образовательной деятельности.

Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка, квалифицированную коррекцию в развитии детей с нарушениями речи и зрения. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает рекомендованных норм.

Основной формой обучения являются развивающие занятия.

В структуре учебного плана выделены *обязательная часть*, и *часть, формируемая участниками образовательных отношений*, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей. Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее развитие детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Содержание образовательного процесса включает совокупность образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», занятия с учителем-логопедом, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую.

Для детей от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательную деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во вторую половину дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Летом, в каникулы организуется совместная деятельность педагога с детьми эстетического и оздоровительного циклов; подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Занятия по музыкальному воспитанию и физической культуре проводятся со всей группой. Количество организованных форм работы, их продолжительность и время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Музыкальное воспитание детей в ДОУ осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре. В случае отсутствия таковых – занятия проводят воспитатели групп.

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основой познавательной, творческой деятельности ребенка в этот период является игровая деятельность.

При построении образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными

возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» - решаются и в ходе реализации других областей Программы.

3.2.1. Учебный план для общеразвивающих групп

*Обязательная часть

	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю				
		Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
1.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. орофеевой					
1.1.1.	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
1.1.2.	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
1.1.3.	Познавательное развитие Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность				1 раз в неделю	1 раз в неделю
1.2.4.	Речевое развитие	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1.3.5.	Художественно-эстетическое развитие Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.3.6.	Художественно-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

	эстетическое развитие Лепка					
1.3.7.	Художественно-эстетическое развитие Аппликация		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
1.3.8.	Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.4.9.	Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Итого в неделю:		10	10	10	13	14

*Количество занятий в год зависит от количества учебных недель в году.

В сентябре первые 3 недели месяца носят адаптационный и организационный характер; в январе первые 2 недели – новогодние каникулы.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

№	Вариативная часть	Количество занятий в неделю				
		<i>1-я младшая группа</i>	<i>2-я младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
2.1.	Программа «Мир без опасности» И.А. Лыковой	–	–	1 раз в месяц	4 раза в месяц	4 раза в месяц
2.3.	Технология «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» О. М. Ельцовой, Н.Н. Горбачевской, А.Н. Тереховой	–	–	–	2 раза в месяц	2 раза в месяц
2.4.	Программа «Риторика для	–	–	–	4 раза в месяц	4 раза в месяц

	дошкольников» О.М. Ельцовой					
2.5.	Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой	–	–		4 раза в месяц	4 раза в месяц
2.6.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Возрастные образовательные нагрузки

Образовательная нагрузка	Количество занятий в год							
	<i>1-я младшая группа</i>	<i>2-я младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>		<i>Старшая группа</i>		<i>Подготовительная к школе группа</i>	
Длительность условного учебного часа	9 минут	До 15 минут	До 20 минут		До 25 минут		До 30 минут	
Количество условных учебных часов в неделю	<i>Обязательных</i>	<i>Обязательных</i>	<i>Обязательных</i>	<i>Дополнительных</i>	<i>Обязательных</i>	<i>Дополнительных</i>	<i>Обязательных</i>	<i>Дополнительных</i>
	10	10	10	1	13	2	14	3
Общее астрономическое время занятий в неделю	1 час 30 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	20 минут	5 часов 25 минут	50 минут	7 часов	1 час 30 минут
Итого:	1 час 30 минут	2 часа 30 минут	3 часа 40 минут		6 часов 15 минут		8 часов 30 минут	

3.2.2. Учебный план для групп комбинированной направленности*

*Обязательная часть

	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю		
		Средняя группа	Старшая группа	Подгот. к школе группа
1.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой			
1.1.	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1
	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	1	1	2
	Познавательльно-исследовательская и конструктивная деятельность	В интеграции ФЭМП		
1.2.	Речевое развитие	1	2	2
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1.3.	Художественно-эстетическое развитие Рисование	2	2	2
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Художественно-эстетическое развитие Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
	Музыкальное	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.4.	Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
	ИТОГО:	10	14	15
2	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой			
2.1.	Индивидуальные занятия с логопедом	1	3	3
2.2.	Индивидуальное занятие с воспитателем	1	3	3

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

№	Вариативная часть	Количество занятий в неделю				
		<i>1-я младшая группа</i>	<i>2-я младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
2.1.	Программа «Мир без опасности» И.А. Лыковой	–	–	1 раз в месяц	4 раза в месяц	4 раза в месяц
2.3.	Технология «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» О. М. Ельцовой, Н.Н. Горбачевской, А.Н. Тереховой	–	–	–	2 раза в месяц	2 раза в месяц
2.4.	Программа «Риторика для дошкольников» О.М. Ельцовой	–	–	–	4 раза в месяц	4 раза в месяц
2.5.	Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой	–	–	–	4 раза в месяц	4 раза в месяц
2.6.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	1	1	1	1	1

3.3. Условия реализации Программы

Механизмы контроля за промежуточными и конечными результатами разрабатываются в соответствии с целями и задачами программы.

Мотивационно-целевая деятельность

В связи с включением в процесс управления воспитателей и родителей предполагается использование разнообразных форм проведения педагогических советов, методических объединений и родительских собраний.

Информационно-аналитическая деятельность

В план работы будет включен анализ окружающего социума, обеспечивающий прогнозирование текущих изменений в деятельности педагогического коллектива.

Планово-прогностическая деятельность

Предполагается разработка перспективных планов по различным направлениям деятельности. Их реализация позволит вносить необходимые коррективы в образовательную программу.

Организационно-исполнительская деятельность

Предполагается статистическая диагностика по основным направлениям, которая позволит корректировать планирование.

Этапы управленческого цикла:

- выбор и формулировка цели деятельности;
- отбор средств ее реализации;
- подбор и подготовка исполнителей, определение организационных отношений между ними;
- оценка результатов деятельности.

Эффективность реализуемой в ДООУ структуры усматривается в следующем:

1. Администрация ДООУ создает условия для активной самостоятельной творческой деятельности всех специалистов, предлагая решить проблемную ситуацию, реализовать идею, презентовать свою деятельность.

2. В управление вовлекаются все участники образовательного процесса с соблюдением их прав и обязанностей.

3. Управленческие решения принимаются коллегиально на педагогических советах, общих собраниях трудового коллектива, что способствует реализации принципа открытости и гласности в принятии решений, повышению ответственности за их выполнение.

4. Ежегодные отчеты администрации ДООУ заслушиваются и обсуждаются при участии родителей (законных представителей), представителей общественности и органов местного самоуправления.

3.3.1. Формы работы с участниками образовательных отношений

Образовательная область	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое развитие	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Наблюдение. Исследовательская деятельность. Развивающие игры. Рассказ. Беседы. Праздники, развлечение, досуги. Литературные вечера. Чтение художественной литературы. Театрализованная игра	Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры Литературные вечера
Физическое развитие	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Наблюдение. Исследовательская деятельность. Развивающие игры. Рассказ. Беседы. Спортивные праздники, досуги, развлечения Подвижные игры. Дни здоровья	Игровые обучающие ситуации. Рассматривание. Наблюдение. Развивающие игры. Исследовательская деятельность. Подвижные игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры Собственный пример родителей. Дни здоровья
Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная игра. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Развивающие игры.	Театрализованная игра Рассматривание Развивающие игры Создание условий для	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)

	<p>Ситуативный разговор. Рассказ. Беседы. Праздники, развлечения, досуги. Обмен и применение информации Чтение художественной литературы</p>	<p>самостоятельной муз. деятельности в группе: подбор муз. инструментов, муз. игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Концерты для родителей. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание и наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Сюжетно-ролевая игра Экскурсии Комплексные, интегрированные занятия</p>	<p>Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Собственный пример родителей. Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов</p>

		Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Игры
Социально-коммуникативное развитие»	Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: – самостоятельность дошкольников; – изобразительная деятельность; – труд в природе; – экспериментирование; – конструирование; – наблюдение. Самостоятельная деятельность в быту	Экскурсии, наблюдения, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

3.3.2. Модель организации образовательного и воспитательного процесса

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

№ п/п	Направление развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1	Физическое	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки. Прогулка в двигательной активности Прием детей на воздухе в теплое время	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная активность. Индивидуальная работа по развитию движений
2	Познавательно-речевое	Совместная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность и экспериментирование	Совместная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа
3	Социально-нравственное	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном центре. Общение младших и старших дошкольников. Сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое	Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу (участок)	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

№ п/п	Направление развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1	Физическое	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на НОД. Физкультурные НОД. Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная активность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательно-речевое	НОД познавательного цикла. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность и экспериментирование	Совместная деятельность. Игры. Досуги. Индивидуальная работа. Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам
3	Социально-нравственное	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Дежурства в столовой, в экологическом центре, помощь в подготовке к НОД. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового и труда в природе. Тематические досуги в игровой форме. Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном центре. Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу (участок). Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа

3.3.3. Циклограмма планирования совместной деятельности в группах раннего и дошкольного возраста

РАННИЙ ВОЗРАСТ

	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>
<i>Понедельник</i>	Музыкальное развитие (слушание музыки, музыкально-ритмические движения)	Творческие игры. Игры-эксперименты	Сенсорное развитие	Освоение КГН	Сенсорное развитие	Социально-коммуникативное развитие (предметный мир)	Музыкальное развитие (интонационные-фонетические игры)	Социально-коммуникативное развитие (отношение ребенка к самому себе)
<i>Вторник</i>	Познавательное развитие Экологическое развитие (объекты неживой природы)	Развивающие игры	Познавательное развитие Экологическое развитие (знакомство с растениями)	Развивающие игры	Познавательное развитие Экологическое развитие (знакомство с животными)	Развивающие игры	Познавательное развитие. Экологическое развитие (сезонные изменения, условия среды)	Развивающие игры

<i>Среда</i>	Развитие речи (связная речь)	Познавательное развитие. Экологическое развитие (человек, отношение к природе)	Развитие речи (звуковая культура речи)	Социально-коммуникативное развитие (эмоциональное состояние)	Развитие речи (развитие словаря)	ЧХЛ (произведения и фольклор народов мира)	Развитие речи (освоение грамматических форм)	Труд (ознакомление с трудом взрослых)
<i>Четверг</i>	Познавательное развитие. Математическое развитие (свойства-форма, цвет, размер)	Художественно-эстетическое развитие (предметное, декоративное)	Познавательное развитие. Математическое развитие (развитие последовательность действий)	Художественно-эстетическое развитие (рассмотрение картин, эмоциональный отклик)	Познавательное развитие. Математическое развитие (отношения: по размеру, пространственные)	Художественно-эстетическое развитие (цветовосприятие)	Познавательное развитие. Математическое развитие (сохранение количества)	Художественно-эстетическое развитие (иллюстраторы)
<i>Пятница</i>	Социально-коммуникативное развитие (семья)	ЧХЛ (знакомство с детскими поэтами и писателями)	Социально-коммуникативное развитие. Предметный мир (предметы ближайшего окружения)	ЧХЛ (народные сказки)	Труд (наблюдение с трудом взрослых)	Развитие речи (взрослые и дети)	Социально-коммуникативное развитие. Безопасность (правила дорожного движения)	ЧХЛ (малые фольклорные формы)

МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ

	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>	<i>Утро</i>	<i>Вечер</i>
<i>Понедельник</i>	Развитие речи (связная речь)	Социально-коммуникативное развитие (семья)	Развитие речи (освоение грамматических форм)	Развитие речи (взрослые, дети)	Развитие речи (развитие словаря)	Социально-коммуникативное развитие (эмоциональные состояния)	Развитие речи (звуковая культура речи)	Социально-коммуникативное развитие (отношение ребёнка к себе)
<i>Вторник</i>	Познавательное развитие Математическое развитие (форма, цвет, размер)	ЧХЛ (знакомство с детскими поэтами и писателями)	Познавательное развитие Математическое развитие (ориентировка в пространстве)	ЧХЛ (малые фольклорные формы)	Познавательное развитие. Математическое развитие (сохранение количества)	ЧХЛ (народные сказки)	Познавательное развитие Математическое развитие (последовательность действий)	ЧХЛ (произведения зарубежных авторов и фольклор народов мира)
<i>Среда</i>	Музыкальное развитие (музыкально-ритмические движения)	Развивающие игры	Здоровье (здоровье ребенка)	Развивающие игры	Здоровье	Развивающие игры	Музыкальное развитие (интонационные-фонетические игры)	Развивающие игры

<i>Четверг</i>	Познавательное развитие. Экологическое развитие	Творческие игры. Игры-экспериментирование	Познавательное развитие. Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие (предметный мир)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Труд (ознакомление с трудом взрослых)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Освоение КГН
<i>Пятница</i>	Познавательное развитие. Экологическое развитие (человек, отношение к природе)	Художественно-эстетическое развитие (предметное, декоративное)	Социально-коммуникативное развитие. Предметный мир (предметы ближайшего окружения)	Художественно-эстетическое развитие (цветовосприятие)	Труд (наблюдение за трудом взрослых)	Художественно-эстетическое развитие (художники-иллюстраторы)	Социально-коммуникативное развитие Безопасность (правила дорожного движения)	Художественно-эстетическое развитие (рассмотрение картин, эмоциональный отклик)

СТАРШИЙ ВОЗРАСТ

	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер	Утро	Вечер
<i>Понедельник</i>	Речевое развитие (связная речь)	Социально-коммуникативное развитие (этнокалендарь)	Речевое развитие (освоение грамматических форм)	Социально-коммуникативное развитие (культура общения со взрослыми)	Речевое развитие (развитие словаря)	Речевое развитие (культура общения со сверстниками)	Речевое развитие (звуковая культура речи)	Социально-коммуникативное развитие (отношение ребёнка к себе)
<i>Вторник</i>	Познавательное развитие. Математическое развитие (форма, цвет, размер)	Речевое развитие знакомство с поэтами, писателями	Познавательное развитие Математическое развитие (отношения)	Речевое развитие (знакомство с художниками и иллюстраторами)	Познавательное развитие Математическое развитие (количество, величина)	Речевое развитие (фольклор)	Познавательное развитие Математическое развитие (алгоритмы)	Речевое развитие (народов мира)
<i>Среда</i>	Познавательное развитие. Математическое развитие (числа и цифры)	Развивающие игры Музыка (игры-импровизации)	Физическое развитие (здоровье ребёнка)	Развивающие игры. Музыка (знакомство с композиторами)	Социально-коммуникативное развитие (ребёнок и другие люди)	Развивающие игры. Музыка (музыкальные инструменты)	Социально-коммуникативное развитие (эмоциональное благополучие ребёнка)	Развивающие игры. Художественно-эстетическое развитие (слушание музыки)

<i>Четверг</i>	Познавательное развитие. Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие. Развитие социальных отношений (этнокалендарь)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие (предметный мир)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Социально-коммуникативное развитие (ознакомление с трудом взрослых)	Познавательное развитие Экологическое развитие	Познавательное развитие (краеведение)
<i>Пятница</i>	Познавательное развитие. Экологическое развитие (природоохрانا, ребёнок в природе)	Художественно-эстетическое развитие (декоративно-прикладное и оформительское искусство)	Познавательное развитие. Экологическое развитие (здоровье, жизненный цикл)	Художественно-эстетическое развитие (графика)	Социально-коммуникативное развитие (ребёнок на улице)	Художественно-эстетическое развитие (скульптура, архитектура)	Социально-коммуникативное развитие (ребёнок дома)	Художественно-эстетическое развитие (живопись-натюрморт, портрет, пейзаж)

3.3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы

№п/п	Разделы и направления	Содержание работы (формы, методы, средства)	Рекомендации	Ответственный исполнитель
1	Использование вариативных режимов	Основной режим. Щадящий режим. Адаптационный режим. Гибкий режим. Режим двигательной активности	Соответствует холодному времени года. Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска». Используется в зависимости от погодных условий, карантин. Составляется из расчета не менее: – 1-я младшая группа -1 час 32 минуты; – 2-я младшая группа - 1 час 49 минут; – средняя группа –2 часа 40 минут; – старшая и подготовительная к школе группы –3 часа 28 минут в течение дня. Прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	Воспитатели
2	Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДОУ. Преодоление синдрома адаптации	Учет интересов и потребностей ребенка, по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед. Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком. Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы. Психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период	Воспитатели
3	Физическое развитие	Утренняя гимнастика.	Свободная форма организации детей. Использование наглядности. Допускается проведение утренней гимнастики с детьми разных возрастов.	Инструктор физического воспитания

		<p>Профилактическая гимнастика после дневного сна</p> <p>Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических</p>	<p>Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек.</p> <p>Комплексы гимнастик по профилактике плоскостопия, нарушения осанки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика.</p> <p>Использование наглядности и малых форм фольклора.</p> <p>Непосредственно образовательные деятельности по ОО «Физическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1-я младшая группа - 2 раза в неделю в спортивном зале; – 2-я младшая группа – 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице; – средняя, старшая, подготовительная к школе группы – 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице. <p>Физкультурный досуг (по плану ИФВ)</p> <p>Спортивные праздники (не менее 2 раз в год): длительность 1 час–1 час 20 минут.</p> <p>Подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе (с использованием выносного оборудования и атрибутов).</p> <ul style="list-style-type: none"> – младший возраст – 4-5 раз в день; –старший возраст– 5-6 игр в день. 	<p>Воспитатели ИФВ</p>
--	--	---	--	------------------------

		Самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе	Для самостоятельной двигательной активности детей в группе предназначена самая большая площадь. В центре на стойках, в корзинах размещаются игрушки, атрибуты для подвижных игр. Игрушки, предназначенные для двигательной активности, хранятся в специально отведенном месте, спортивных центрах	
4	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ. Экспериментирование	Непосредственно-образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЖОЗ. Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ. Подбор карточек и наглядных материалов. Использование алгоритмов по освоению КГН. Наличие карточек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности	Воспитатели
5	Оздоровительные и профилактические мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами. <u>Виды закаливания</u> <i>Воздушное:</i> – длительное пребывание на воздухе; – воздушные ванны после сна. <i>Водное:</i> полоскание рта водой комнатной температуры.	Режим теплового комфорта в выборе одежды. Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна. Дневная прогулка и вечерняя соответствует требованиям САНПИН и возрастным особенностям группы. Все закаливающие мероприятия проводятся по специальным методикам.	

		Обеспечение питьевого режима	Обеспечение в течение дня по желанию детей. Рекомендуется использовать бутилизованную минеральную воду, ключевую или питьевую воду промышленного изготовления, при наличии сертификата качества торговой марки или завода изготовителя.	
6.	Организация питания	Индивидуальное коррекционное питание в соответствии с соматической патологией	Учитываются индивидуальные характеристики здоровья детей	Старшая медсестра, воспитатели

3.3.5. Режим двигательной активности

№	Виды двигательной активности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
		Длительность				
<i>Первая половина дня</i>						
1	Утренняя гимнастика	5 минут	5 минут	8 минут	10 минут	15 мин
2	Непосредственно образовательная деятельность в физкультурном зале (ОО «Физическая культура»)*	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
3	Динамические паузы, физкультминутки	2 минуты	2 минуты	2 минуты	3 минуты	3 минуты
4	Непосредственно образовательная деятельность («Музыкальное развитие»)	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
5	Самостоятельная двигательная	15 минут	15 минут	25 минут	25 минут	25 минут

	активность на утренней прогулке					
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	30 минут
	<i>Вторая половина дня</i>					
7	Гимнастика после дневного сна, дорожка здоровья в сочетании с воздушными ваннами	5 минут	7 минут	15 минут	15 минут	15 минут
8	Самостоятельная двигательная активность в группе	10 минут	15 минут	25 минут	25 минут	30 минут
9	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	35 минут
10	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	15 минут	15 минут	15 минут	25 минут	25 минут
	<i>Всего в течение дня</i>	<i>1 час 32 минуты</i>	<i>1 час 49 минут</i>	<i>2 часа 40 минут</i>	<i>3 часа 08 минут</i>	<i>3 часа 28 минут</i>
	Итого в неделю:	7 часов 40 минут	8 часов 13 минут	13 часов 20 минут	15 часов 40 минут	16 часов 40 минут
	Физкультурный досуг	–	2 раза в месяц по 25 минут	2 раза в месяц по 25 минут	2 раза в месяц по 45 минут	2 раза в месяц по 45 минут
	День здоровья	Последняя пятница каждого месяца	Последняя пятница каждого месяца	Последняя пятница каждого месяца	Последняя пятница каждого месяца	Последняя пятница каждого месяца
	Спортивный праздник	–	–	–	2 раза в год по 1 час 30 минут	2 раза в год по 1 час 30 минут

* Непосредственно образовательная деятельность («Физическая культура») чередуется с непосредственно образовательной деятельностью («Музыкальное воспитание») в схеме «3 физкультурных занятия + 2 музыкальных занятия в неделю».

3.4. Материально-техническое обеспечение

В ДОУ имеются:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- медицинский кабинет;
- кабинеты для индивидуальных занятий с логопедом и педагогом-психологом;
- спортивная площадка;
- игровые площадки для всех возрастных групп;
- оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры),;
- технические средства обучения (телевизоры, магнитофоны, музыкальные центры, фотоаппарат, видеокамера, Smartboard, мультимедиа аппаратура и пр.)

***Обязательная часть**

Условия, созданные для каждой образовательной области

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Грамотно организованная игровая среда дает возможность неформально построить педагогический процесс, избежать монотонности, помогает ребенку быть постоянно занятым полезным и интересным делом. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование, расположенное в группах детского сада, разнообразно и легко трансформируется. Дети участвуют в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

С целью развития игровой деятельности в группах младшего дошкольного возраста активно задействована комфортная для дошкольников зона на «уровне детских глаз». В этой зоне соразмерно росту ребенка расположены игрушки, пособия, атрибуты, спортивный инвентарь. Уделено большое внимание оформлению этой зоны, ее привлекательности на общем фоне группы. Необходимо отметить, что в старших возрастных группах мы используем не только зону на «уровне детских глаз», но и осваиваем стены и пространство групповых помещений. Особенно ярко это выражено в группах компенсирующей направленности, где воспитываются дети с нарушениями зрения и речи.

Игровая среда группы для детей среднего дошкольного возраста включает изобразительную, музыкальную, литературную, коммуникативную, социальную

сферы и отражает мир природы, человека, предметов реальной жизни. При такой организации ребенок испытывает удовлетворение, ощущение наслаждения, радости, озарения.

Среда для игр и занятий в старшей и подготовительной к школе группах – это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование. Она достаточно разнообразна и насыщена «случайностями», которые требуют от ребенка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность. Характерным для этих групп является «перетекание» мини-сред: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально-рефлексивной в культурно-коммуникативную. Такой подход обеспечивает более глубокое понимание происходящих вокруг явлений и событий.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности

Среда насыщена, предметами и пособиями, которые дают возможность ребёнку, активно исследовать и решать задачи разного уровня сложности. В зависимости от возраста детей в уголках групп детского сада содержатся современные материалы это: конструкторы (настольные напольные), материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования, дидактические игры, энциклопедии, карты географические, города области, страны, предметы и оборудование для проведения познавательно-исследовательской деятельности и пр.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог создаёт следующие условия самовыражения ребёнка в режиме дня:

- планируется время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- эмоциональная поддержка ребёнка во время занятий творческими видами деятельности;
- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

– индивидуально-дифференцированная форма выполнения заданий, для того, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

– поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

– организация межгрупповых и общесадовских мероприятий, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей других групп, родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда детского сада насыщена всеми необходимыми материалами для занятий с детьми разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством (в каждой возрастной группе есть уголок ряженья, театры разной сложности и видов, уголки ИЗО и пр.), предметы для ручного и хозяйственного труда.

Создание условий для развития социально-коммуникативных навыков

В процессе воспитания и обучения ребёнка дошкольника происходит усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. При правильной организации детской деятельности происходит формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. У дошкольников происходит формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формируются позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Педагоги стремятся воспитать у детей ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. К концу дошкольного периода у детей формируются умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Особенности организации предметно-пространственной среды

Как и в других образовательных областях, социально-коммуникативное развитие личности осуществляется в деятельности. Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных возрасту формах работы с детьми, особое место среди которых занимает игра, как самоценная деятельность. Проанализировав классификацию игр, характеристику и предпосылки сюжетно-ролевой игры, нами были организованы Центры сюжетно-ролевых игр, в котором сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм, рекомендуемым именно в старшем дошкольном возрасте. В Центрах дети старшего дошкольного возраста имеют возможность организовать сюжетно-ролевые игры в следующих направлениях:

– семья («Дом, семья»);

- образование («Детский сад» «Библиотека»);
- здоровье («Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница»);
- торговля («Магазин»);
- производство («Швейное ателье»);
- строительство («Строительство», «Строим дом»);
- развлечения, общественные места («В кафе»);
- путешественники («Кругосветное путешествие»);
- транспорт («На дорогах города»);
- военная тематика («Пограничники», «Мы – военные разведчики»);
- спорт («Мы – спортсмены», имеются нетрадиционные авторские пособия для проведения закаливания при дневном пробуждении и пр. инвентарь)

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства осуществляется не только благодаря организации целенаправленного развития и воспитания, но и социализации ребенка в процессе жизнедеятельности.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагоги ДОУ:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- системно и целенаправленно обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- в работе используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития

Среда возрастных групп детского сада стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровые площадки оборудованы игровым инвентарём для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется в зависимости от планов воспитателей и желания детей (инвентарь, и выносное оборудование меняется в зависимости от игры). В соответствии с годовым планированием ежемесячно проводятся спортивно-оздоровительные мероприятия с участием детей и их родителей.

3.5. Программно-методическое обеспечение НОД в ДОУ

№ п/п	Линия развития	Программы	Технологии и методики
1.	Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p><i>Парциальные программы</i></p> <p>1) «Юный эколог» С.Н. Николаевой (<i>Вариативная часть</i>);</p> <p>2) Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет (<i>Обязательная часть</i>).</p>	<p><i>Пособия</i></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений средней группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Окружающий мир : интегрированные занятия с детьми 4-7 лет / авт. – сост. Костюченко М. П. – Волгоград : Учитель, 2013.</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. -М.: Просвещение , 1998.</p> <p>Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей детского сада. Пилюгина Э.Г.-М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство – Пресс, 2010.</p>

			<p>Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия/авт.-сост. Ф.Х. Никулина. -Волгоград, 2012.</p> <p>Развитие речи при ознакомлении с природой. Поваляева М.А. – Ростов на Дону.: «Феникс», 2002.</p> <p>Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.- М., ТЦ «Сфера», 2005.</p> <p>Иванова А.И. Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. - М.:ТЦ «Сфера», 2004.</p> <p>Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова. - СПб, ОЦ «Гармония», 2000.</p>
2.	Образовательная область «Речевое развитие»	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p><i>Парциальные программы</i></p> <p>1) «Риторика для дошкольников» О.М. Ельцовой (<i>Вариативная часть</i>)</p>	<p><i>Технологии</i></p> <p>1) «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (авторы-составители: О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова)</p> <p>2) «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой.</p> <p>3) «Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета» О.М. Ельцовой, Л.В. Прокопьевой</p> <p><i>Пособия</i></p> <p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 2-4 года. ФГОС. (Авторы – составители: Ельцова О.М., Терехова А.Н., Волкова В.Н.).</p> <p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 4-5 лет. ФГОС. (Авторы – составители: Ельцова О.М.,</p>

			<p>Шадрова Н.Л.). Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 5-6 лет. ФГОС. (Авторы – составители: Ельцова О.М., Прокопьева Л.В.) Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 6-7 лет. ФГОС. (Авторы – составители: Ельцова О.М., Прокопьева Л.В.). Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (<i>Младший и средний возраст</i>) – О.М. Ельцова. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (<i>Старшая группа – 5-6 лет</i>) – О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (<i>Подготовительная к школе группа – 6-7 лет</i>) – О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. (Ельцова О.М.). Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 1 (первый год обучения) – О.М. Ельцова. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2 (второй год обучения) – О.М. Ельцова. Развитие речи и познавательных способностей</p>
--	--	--	---

			<p>дошкольников (6-7 лет) - Карпова С.И., Мамаева В.В. Речь и общение (Белобрыкина О.А.)</p> <p>Риторика для воспитателей дошкольных учреждений: учимся думать мыслить, рассуждать (Ельцова О.М.)</p> <p>Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Гербова В.В. Планы Занятий. .- М.: Мозаика – Синтез. 2007.</p> <p>Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Гербова В.В. Планы Занятий. .- М.: Мозаика – Синтез. 2007.</p> <p>Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Гербова В.В. Планы Занятий. - М.: Мозаика – Синтез. 2007.</p> <p>Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Гербова В.В. Планы Занятий. .- М.: Мозаика – Синтез. 2007.</p> <p>Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе. Гербова В.В. Планы Занятий. .- М.: Мозаика – Синтез. 2007.</p> <p>Теория и практика развития речи дошкольника. О.С. Ушакова.- М.: ООО «ТЦ Сфера»,2008.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома:2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова.-М.: Изд-во Оникс, 2006.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома:4-5лет:Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова.-М.:Изд-во Оникс, 2006.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома:5-</p>
--	--	--	--

			<p>7лет:Пособие для воспитателей детского сада и родителей/Сост. В.В. Гербова.-М.: Изд-во Ониск, 2006.</p> <p>Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. М.: «Просвещение», 2009.</p> <p>Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ Г.А. Альтшуллера). Т.А. Сидорчук М: Аркти, 2010</p> <p>Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. Спб.:Д-П.,2001</p> <p>Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., Спб.: Издательский Дом «Литера», 2007</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. - М: ТЦ Сфера 2010</p>
3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p><i>Парциальные программы</i></p> <p>1) Радынова О. Музыкальные шедевры. Парциальная программа по развитию</p>	<p><i>Пособия</i></p> <p>Агафонникова В.Г., Парцхаладзе М.А. Пойте, малыши! М., 1979</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. 1 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>Т.А. Лунева Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование. 2 младшая группа Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. Спб., 2004.</p> <p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Парциальная</p>

		<p>восприятия музыки (слушание). (Обязательная часть)</p>	<p>программа по развитию танцевального творчества Спб., 2000. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. М., 1985. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2005. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. Ростов-на-Дону : « Феникс». Серия: Сердце отдаю детям, 2010. Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1. — 112 с.: ноты. Михайлова М.А., Горбина Е.В. Поём, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 1998. Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Музыка в детском саду. Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. М., 1990. Музыка в детском саду. Выпуск 1. Под ред. Н. Ветлугиной. М., 1977.</p>
--	--	---	---

			<p>Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 4-5 лет./ Сост. И.С. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. М., 1981.</p> <p>Музыкально-двигательные упражнения в детском саду./ Сост. Е.П. Раевская, С.Д. Руднева, Г.Н. Соколова, З.Н. Ушакова, В.Г. Царькова. М., 1991.</p> <p>Праздничные утренники в детском саду. Сост. Н. Метлов и Л. Михайлова. М., 1985.</p> <p>Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2014.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Для работы с детьми 2-7 лет.-М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2005.</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2007.</p> <p>О.А. Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2005.</p> <p>Г.С. Швайко. Занятия по изобразительной</p>
--	--	--	--

			<p>деятельности в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: ВЛАДОС.2002.</p> <p>Петрова И.М. Театр на столе. Ручной труд для старших дошкольников. - СПб.: «Детство – Пресс», 2008.</p> <p>Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки.-М.: Айрис-пресс, 2014.</p> <p>Немешаева Е.А. Разноцветные ладошки. .-М.: Айрис-пресс, 2013.</p> <p>Зайцева А. Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми.- М.: Эксмо, 2014.</p> <p>Карачунская Т.Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. Пособие для воспитателей и внимательных родителей. Спб.: КАРО, 2013.</p> <p>О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2008</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста.(1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.:«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2005.</p> <p>Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Младшая и средняя группы: Пособие для дошкольных образовательных учреждений.-СПб.: КАРО, 2013.</p> <p>Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изодейтельности для детей раннего возраста.-М.: Айрис-пресс, 2007.</p>
--	--	--	---

4.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p><i>Парциальные программы</i></p> <p>1) «Риторика для дошкольников» О.М. Ельцовой</p> <p>2) «Мир без опасности» И.А. Лыковой</p>	<p><i>Технологии</i></p> <p>1) «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» (авторы-составители: О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова)</p> <p>2) Таблицы «Развитие коммуникативных навыков в разных видах деятельности»</p> <p>3) Таблицы «Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях»</p> <p><i>Пособия</i></p> <p>Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. (Ельцова О.М.). Воспитание детей в духе русской культуры: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 1. (Ельцова О.М.). Воспитание детей в духе русской культуры: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2. (Ельцова О.М.). Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ?? Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. ?? Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф. «М.Мозаика- Синтез,2010 г. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Знакомим дошкольников с семьей и родословной.</p>
----	--	--	---

			<p>Ривина Е.К. -М. Мозаика- Синтез,2010 г</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.-М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка .-М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Методическое пособие .-М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации-М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации-М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009г</p> <p>Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет / авт. – сост. Костюченко М. П. – Волгоград : Учитель, 2013.</p> <p>Дыбина О.В. Что было до...Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера,2004.</p> <p>Воспитание культуры поведения у детей, метод. пособие, Е.А. Алябьева, М.,ТЦ «Сфера», 2009г.</p> <p>Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. просвещение 2000.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь –</p>
--	--	--	--

			<p>враг. Детская безопасность: учебно – методическое пособие для педагогов. М., Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.</p> <p>Беседы о правах ребенка. Т.А. Шорыгина. М.,ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина Б. М.: Мозаика - Синтез,2010 г</p> <p>Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е. Соловьева. М., АРКТИ, 2004</p> <p>Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008.</p> <p>Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф. «М.Мозаика- Синтез,2010 г</p> <p>Моя Родина – Россия. Сост. Белая К.Ю. и др., М, Школа – Пресс,2009</p> <p>Мы имеем право! (методическое пособие). Козлова С.А.-М.: Обруч, 2010</p> <p>Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб «Детство-Пресс» 2010</p> <p>Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И.. Стульник Т.Д. «М.Мозаика- Синтез,2010 г</p> <p>Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. -М.: Книголюб, 2006.</p> <p>Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Голицына Н.С., Огнева Л.Г. М., 2005.</p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Петрова В.И.,Стульник Т.Д. –М.:Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Ю.Е. Антонов Как научить детей любить Родину. М:</p>
--	--	--	--

			<p>Аркти, 2003</p> <p>Я – ребенок, и я имею право. Н.Г. Зеленова М: Издательство Скрипторий 2003, 2007</p> <p>Иучаем дорожную азбуку. Майорова Ф.С. М., Скрипторий. 2005.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Валеология – основы безопасности жизни ребенка, Л.Г. Татарникова и др., СПб, «ПЕТРОСК», 2004г</p> <p>Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие). Хабибуллина Е.Я.– СПб.: Детство – Пресс, 2010</p> <p>Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Бурдина С.В. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004</p> <p>ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет); автор составитель Л.Б. Поддубная, Волгоград, ИТД «Корифей», 2009г.</p> <p>Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. Для дошкольников, воспитателей детсада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А.Кондрькинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p>
--	--	--	---

			Куцакова Л.В Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. . М.: Мозаика- Синтез, 2010 г
5.	Коррекция речевого нарушения	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой. М.: «Детство-пресс». – 2018 г. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»./ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В./ - М.: Дрофа, 2009. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)./ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В./ – М.: МГОПИ, 1993	<i>Пособия</i> Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида (практическое пособие для педагогов и воспитателей) - Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет»
6.	Физическое развитие и здоровье	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	<i>Технологии</i> Социально-оздоровительная технология «Здоровый дошкольник» (Ю.Ф. Змановский) <i>Пособия</i> Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика Синтез, 2009г. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика Синтез, 2009г. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском

			<p>саду. Конспекты занятий.- М.МозаикаСинтез, 2010г.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика - Синтез, 2008г.</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1997.</p> <p>Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А. Шишкина. - М., Просвещение, 2000</p> <p>Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П. Щербак. М., Владос, 2001</p> <p>В.Г. Алямовская . Как воспитать здорового ребенка,- М., 1993 г.</p> <p>Правильная осанка. Спутник руководителя физ. Воспитания ДОУ, А.А. Потапчук С-Пб, «Детство-Пресс», 2005 г.</p> <p>Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Здоровый дошкольник. В.Н. Максимова. Санкт-Петербург.2000г.</p> <p>Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995</p>
--	--	--	---

3.6. Особенности предметно-развивающей среды

*Обязательная часть

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ должна *обеспечивать реализацию основной образовательной программы дошкольного образования.*

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС педагоги должны учитывать особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, других сотрудников ДОУ и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями и территорией ДОУ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов,

видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. *Среда должна быть не только развлекающей, но и развивающейся.*

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с

материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования

составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.4.2. Методические рекомендации по созданию развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада (из опыта работы ДОУ)

Учитывая общие стратегические принципы организации предметно – развивающей среды, мы убеждены, что педагогу нужны конкретные ориентиры, которые могли бы ему помочь заполнить пространство группы. Есть одно обстоятельство, которое затрудняет сегодня выбор педагога-практика – это огромное количество игрового материала на современном рынке. Иногда это приводит к перенасыщению среды и в тоже время может чувствоваться недостаток необходимых средств. Кроме того, как показала практика, материалы часто подбираются хаотично, без учёта требований образовательной программы, часто из личных предпочтений, причём из женских «предпочтений», так как выбор в основном осуществляется женщинами.

Поэтому в *методических рекомендациях для воспитателей* есть указание на то, что основным ориентиром для подбора конкретных материалов должны служить основные виды деятельности ребёнка:

- игровая;
- коммуникативная;
- продуктивная;
- познавательно-исследовательская;

- двигательная.

Таким образом, оснащение каждой возрастной группы дошкольного образовательного учреждения должно формироваться следующим образом:

- *материалы и оборудование* должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), целостную, многофункциональную среду;

- *игровые материалы* должны подбираться сбалансировано, сообразно педагогической ценности;

- *предметная среда* должна включать материалы, обеспечивающие каждый из видов детской деятельности.

Важное напоминание: во всех взаимодействиях ребёнка с предметным миром посредником должен быть педагог, в руках которого находятся все нити управления процессом создания образовательной среды. От его подготовленности, компетентности, доброжелательного и заинтересованного отношения к детям зависит, будет ли одухотворённой предметная среда, захочет и сможет ли ребёнок освоить её.

И, наконец, **предметная среда** не должна быть самоцелью, было бы утопией думать, что можно воссоздать идеальную предметно-развивающую среду. Это **открытая, живая система, постоянно изменяющаяся в процессе роста детей**. Развивающая среда является развивающей, если помогает ребёнку осваивать генетические задачи возраста.

Ожидаемые результаты деятельности по созданию развивающей предметно-пространственной среды с учетом данных рекомендаций:

- организация соответствующей предметно – развивающей среды, наполненной благоприятной атмосферой, способствующей овладению детьми компетентностями (интеллектуальной, языковой, социальной), развитию креативности, инициативности, произвольности, формированию самостоятельности и ответственности, самосознания и самооценки, произвольности;

- создание в группах условий для свободы поведения и безопасности воспитанников.

Проектирование целостной модели построения предметно-развивающей среды детского сада. По нашему твердому убеждению, продуманное проектирование целостной модели построения предметно-пространственной среды должно включать *три компонента*: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) мы относим: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.

Они могут быть как промышленного производства, так и изготовленные педагогами, родителями. Мы считаем, что важно не столько их количество, сколько верный выбор и использование в педагогическом процессе.

Дети младшего и старшего дошкольного возраста по-разному воспринимают игрушки, реагируя на их художественный образ, внешние свойства, детали, функциональность. В зависимости от возраста, опыта детей

мы стараемся в группах варьировать наполнение и расположение данных материалов.

К сожалению наши условия таковы, что критически мало свободного места в группах, т.к. спальни отсутствуют. Поэтому большинство центров трансформируемые. Для этого мы используем прозрачные пластиковые контейнеры. При этом мы стараемся все же учитывать комплиментарность и взаимообогащение видов деятельности. Традиционно воспитатели в группах организуют центр игры, центр искусства и творчества, центр грамотности, включающий в себя книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте, центр науки (познания), куда входят уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами, центр строительно-конструктивных игр, центр математики (игротека), физкультурно-оздоровительный центр. В группах старшего дошкольного возраста педагоги оформляют центр ручного труда, для малышей - центры развития моторики и сенсорного развития.

Таким образом, модели конкретных центров у нас варьируются исходя из возрастных возможностей дошкольников, требований реализуемой образовательной программы. Важно и то, что центры во всех возрастных группах строятся на основе интеграции содержания и видов деятельности.

Для *создания индивидуального комфорта каждому ребенку* в нашем детском саду обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, кабинка в раздевалке. Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки педагоги в группах обеспечивают возможность демонстрации собственных детских успехов.

Во всех возрастных группах совместными усилиями педагогов и родителей создается уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Мы используем только светлые пастельные тона для оформления стен, стараемся подбирать мебель естественных оттенков. Педагоги стараются соблюдать *правило*: чтобы предметы мебели гармонировали друг с другом, были оформлены в едином стиле.

Для активизации эстетических впечатлений мы используем различные "неожиданные" материалы, пособия: плакатную графику, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства.

Стоит подчеркнуть осознание и понимание каждым педагогом нашего ДОУ необходимости создания единого пространства детского сада (гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов (коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов).

Так как территория сада очень большая с разнообразными видами деревьев, живущим на деревьях белками, сотрудники детского сада приняли решение в рамках реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой начать разработку экотропы.

В канун праздников предусматривается тематическое украшение здания и прилегающей территории.

В процессе проектирования среды мы обязательно продумываем варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года);
- освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Методические рекомендации и созданная на их основе целостная модель построения предметно-развивающей среды детского сада позволили более полно раскрыть возможности современного детского сада в создании развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ с учетом особенностей субкультуры современного ребенка.

Выводы, определяющие перспективы и проблемы, требующие дальнейшего изучения:

1) усилия современного ДООУ в решении проблемы создания развивающей предметно-пространственной среды являются важнейшим фактором многообразного и интенсивного раскрытия развивающего потенциала детского сада. ДООУ, как открытая социально – педагогическая система, имеет возможность показать и реализовать в ежедневной деятельности свои возможности в решении выше обозначенной проблемы, предоставить детям, их родителям, различным формам общественности пространственное взаимодействие;

2) организация и содержание деятельности современного ДООУ по созданию развивающей предметно-пространственной среды нацелена, в первую очередь, на процесс становления личности ребенка, раскрытие его индивидуальных возможностей, формирования познавательной активности, что обеспечивается следующими результатами:

- созданы необходимые предпосылки для развития внутренней активности ребенка;
- предоставлена каждому ребенку возможность самоутвердиться в наиболее значимых для него сферах жизнедеятельности, в максимальной степени раскрывающих его индивидуальные качества и способности;
- преобладает стиль взаимоотношений, обеспечивающих любовь и уважение к личности каждого ребенка;
- активно ведутся поиски путей, способов и средств максимально полного раскрытия личности каждого ребенка, проявления и развития его индивидуальности;
- педагоги ориентируются на активные методы воздействия на личность.

3) потенциалы ДООУ и семьи ориентированы, в сущности, на решение одной, общей для них задачи: формирование физически, психически и социально здоровой личности ребенка.

Приложение 1.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МКДОУ д/с № 335

Приложение 2.

Взаимодействие с социальными институтами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование организаций, учреждений	Формы сотрудничества
Образование	ГАОУ ДПО НСО НИПКиПРО	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, проведение на базе МКДОУ д/с №335 мастер-классов для слушателей курсов повышения квалификации и работа творческой мастерской на базе ДОУ.
	Городской центр развития образования	Организация методической поддержки, консультации, мастер-классы, конкурсное движение. Курсы повышения квалификации
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
	ЧОУ «Кругозор»	Показ театрализованных постановок, посещение кружков, обмен опытом, консультации, методические встречи.
Медицина	Детская поликлиника	Проведение медицинского обследования, -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)
Культура	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
Безопасность	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах